

Афанасій ЛОМАКОВИЧ, ректор академії

(Початок на стор. 1)

Науково-педагогічна діяльність викладачів Академії популяризувалася та впроваджувалася в освітніх закладах Кременеччини через науково-методичні семінари, тренінги, майстер-класи. Науково-педагогічні працівники кафедри педагогіки та психології (завідувач Кравець Л.М.) та кафедри спортивних ігор і туризму (завідувач Голуб В.А.) разом із педагогами Почаївського вищого професійного училища провели круглий стіл «Феномен віктимізації української молоді: шляхи попередження та профілактики».

На спортивній базі факультету фізичного виховання та біології, зокрема в науково-дослідній лабораторії «Фізкультурно-педагогічні чинники формування здорового способу життя молоді», працівники кафедри теоретико-методичних основ фізичного виховання провели навчально-методичний семінар «Сколіоз: причини виникнення, профілактика і лікування», на який запросили вчителів фізичного виховання загальноосвітніх шкіл регіону.

Науковці кафедри теорії і методики трудового навчання та технологій спільно з управлінням освіти Шепетівської міської ради Хмельницької області провели на базі Академії комплексний інформаційно-методичний захід для вчителів трудового навчання ЗОШ м. Шепетівки за темою «Місце і роль вчителя у професійній орієнтації старшокласників».

Вчителі-історики ЗОШ Кременеччини зустрілися з науковцями-істориками кафедри української філології та суспільних дисциплін. Формат їх зустрічі — науково-практичний семінар «Методика і можливості використання історико-краєзнавчих матеріалів у загальноосвітній школі», учасниками якого стали більше 20 вчителів історії із 10 ЗОШ району.

Цільовий науково-методичний семінар «Вивчення мистецьких традицій рідного краю на уроках образотворчого мистецтва в загальноосвітніх школах», підготовдний кафедрою методики викладання мистецьких дисциплін, зібрав педагогів-практиків Шумського району, в основному — випускників нашого навчального закладу.

Здійснюється впровадження в освітній процес вищої школи результатів наукових досліджень науково-педагогічних працівників. Викладачами Академії опубліковано 401 працю: 9 монографій, 16 навчально-методичних посібників, 2 автореферати, 1 патент, 9 методичних рекомендацій, 39 зарубіжних, 101 фахову, 166 інших публікацій, 26 тез, 32 навчальні програми.

Результати монографічних досліджень у співавторстві оприлюднили: Дем'янчук О. Н. — «Естетизація навчально-виховного процесу загальноосвітньої школи-інтернату» (у співавторстві), Клак І. Є. — «Теорія і методика формування професійної комунікативної компетентності в майбутніх учителів-філологів» (у співавторстві), Савелюк Н. М. — «Базова структура ідентичності особистості у контексті рівня її релігійної активності». Колектив авторів кафедри педагогіки і психології (Л. Данильчук, Л. Кравець, І. Лизун, В. Терпелюк) підготував монографію «Методичні аспекти соціально-педагогічної діяльності».

Одноосібні наукові доробки оприлюднили викладачі Савелюк Н. М. («Психологія розуміння релігійного дискурсу»), Собчук В. Д. («Історична Волинь: Північний Захід України в регіональному та локальному вимірах минулого»), Соловей О.Г. («Міграційні процеси на Волині у міжвоєнні роки (1918 -1939): український вимір»), Соляр Л. В. («Програма формування етнокультурної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва на засадах креативності»), Шмир М. Ф. («Лінгводидактичні аспекти реалізації діяльнісного підходу в навчанні іноземної мови»).

Упродовж року науково-педагогічними працівниками академії підготовлено 16 навчальних та навчально-методичних посібників (з них 11 — одноосібні та 5 — у співавторстві). Одноосібні посібники оприлюднили викладачі Бочелюк О. І. («Основи природознавства, методика ознайомлення дітей з природою, дослідницько-експериментальна діяльність дітей у природі, технології формування екологічної культури дошкільників»), Ільєнко М. М. («Зоопсихологія з елементами порівняльної психології»), Корнієнко С. М. («Сім'я і дитячий садок — одна родина»), Ломакович А. М. («Елементи математичної логіки і теорії алгоритмів»), Семегин Т. С. («Вступ до мовознавства (за вимогами кредитно-трансферної системи навчання)»), Медецька Т. П. («Вправи та задачі з елементарної теорії музики»), Пашинський Л. М. («Посібник з основ технік і технологій (Конспект лекцій)»), Скакальська І. Б. («Історія України в особах: волинська сторінка міжвоєнного періоду ХХ ст.» та «Археологія (для студентів спеціальності «Історія»)»), Яловська О. О. («Веселі задачі: посібник для батьків і дітей» та «Любій малечі про неправдиві речі»).

Побачили світ і видання у співавторстві: Горбач О.А., Гринчук І. П. — навчальні посібники «Фортепіанні твори українських композиторів» (5-6 випуски) та Курач М. С., Олексюк М. П. — «Художнє проектування: композиція і графіка моделей одягу». Викладачі кафедри гри на музичних інструментах та вокально-хорових дисциплін Яскевич В. М., Райчук В. М., Харамбура Л.О. підготували навчальний посібник «Пісні з акомпанементом у супроводі баяна (акордеону)» (5—6 класи ЗОШ).

Побачив світ збірник тез «Подільські читання» (загальна редакція Дух О.І. та Цицюри Н.І.) за матеріалами Всеукраїнської наукової конференції, присвяченої 90-річчю від дня народження відомого ботаніка-систематика, фло-

риста Бориса Заверухи. Аналізу творчості талановитого українського художника Ростислава Глуква присвячений збірник «Творчість Ростислава Глуква в контексті розвитку української діаспори ХХ століття» за підсумками науково-мистецького симпозиуму з нагоди 90-ї річниці від дня народження художника-іконописця.

Набули свого розвитку випуски «Наукового вісника Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка» (за редакцією Ломаковича А. М., Бенери В. Є.) та «Кременецьких компаративних студій» (за редакцією Чика Д. Ч., Пасічник О. В.), внесених до Міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International. Саме ці випуски наукових видань продовжують наукову традицію та забезпечують розширення географії для оприлюднення результатів наукових досліджень здобувачам наукових ступенів та вчених звань з України та далекого і близького зарубіжжя.

За результатами XIII Звітної конференції



професорсько-викладацького складу видано електронний випуск збірника наукових праць «Актуальні проблеми гуманітарної освіти. Випуск 14» (за загальною редакцією Ломаковича А. М., Бенери В. Є.); за матеріалами XIII Звітної студентської конференції оприлюднено «Студентський науковий вісник. Випуск 13»; Радою молодих науковців видано 2 збірники наукових статей «Kremenets science: open air, або Наука в кросівках. Випуск II» та «Litteris et Artibus: нові горизонти. Випуск II» (за загальною редакцією Р. О. Дубровського), якому Міжнародний центр ISSN присвоїв міжнародний стандартний серійний номер.

2018 рік ознаменований надзвичайною подією для нашого краю, для України: у друкарні Братської школи у 1638 році була видана «Кременецька граматики» — один із давніх (і чи не єдиний) з навчальних посібників української мови XVII століття. Вважаємо, що справою честі колективу Академії мають стати дослідження витоків видання і використання «Кременецької граматики». Проведення Всеукраїнських наукових читань «Кременецька граматики (1638 р.) в контексті освітньо-культурного розвитку України



другої половини XVI — першої половини XVII ст.» (до 380-річчя виходу у світ «Кременецької граматики») заплановано на 20-21 вересня.

Найближчі перспективи наукових форумів 2018 року: Міжнародна науково-практична конференція «Волинь в українській, польській і світовій історіографії» (вересень), II Всеукраїнська науково-практична конференція Ради молодих науковців «Litteris et artibus: нові горизонти» (листопад).

Активізувалася робота Студентського наукового товариства під керівництвом новообраного голови Судомир Н.П. та Ради молодих науковців, очолюваної Дубровським Р.О. Студентська науково-дослідна робота, участь у Всеукраїнській студентській олімпіаді, конкурсах наукових робіт супроводжувалася підтримкою студентської профспілки (голова — Заблоцький А. Р.).

Оригінальну форму науково-дослідницької роботи започаткувала Рада молодих науковців академії. З ініціативи голови Ради, кандидата філологічних наук Дубровського Р.О. розроблено програму «Kremenets science: open air, або наука в кросівках», яка передбачає низку формальних і неформальних зустрічей молодих науковців із метою вирішення різноманітних проблем науково-теоретичного і методичного характеру. В рамках цієї програми було проведено II семінар-турпохід на тему «(НЕ)БЕЗПЕКА: суспільно-політичні, психологічні, екологічні, інформаційні, технічні та

культурно-естетичні виміри». У роботі наукового семінару взяли участь 26 молодих науковців Академії, а також представники Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка та Львівського національного лісотехнічного університету.

За програмою польсько-української зустрічі «Діалог двох культур молодих — 2017» відбулося засідання круглого столу, присвячене проблемам лідерства, з участю членів Ради молодих науковців і представників Академічного об'єднання шкіл імені Юліуша Словацького на чолі із громадським діячем, педагогом Анджеєм Крулем.

Про модерн молодіжного наукового активу Академії свідчить багатовимірність сфери дослідницьких інтересів. Це підтвердила II науково-практична конференція «Litteris et artibus: нові горизонти», учасники якої доповідали про результати своїх дослідницьких зусиль і дискутували з приводу актуальних світоглядно-теоретичних і конкретних методологічних проблем сучасної науки і мистецтва, освіти і культури. Видано збірник наукових праць молодих науковців.

Члени Студентського наукового товариства Академії провели XIII Науково-практичну конференцію за традиційною тематикою «Актуальні проблеми сьогодення очима молоді». Представники студентської науки запропонували до програми молодіжного наукового форуму понад 100 аналітичних розвідок і повідомлень різноманітної тематики. За результатами проведеної конференції видали електронний збірник наукових праць.

Для участі у XVIII Міжнародному інтеграційному проєкті для студентів, магістрантів і аспірантів «Школа відкритого розуму» в м. Кельце (Польща) від Академії була делегована група у складі студентів гуманітарного факультету Іванни Додчук, Олександри Кульчинської, Аліні Сиротюк, Максима Стрелецького та здобувача Якимович В.А. під керівництвом кандидата філологічних наук, доцента Пасічника О. В.

У вересні цього року на XXXII зльоті Європейської родини шкіл ім. Юліуша Словацького у літературно-мистецькому конкурсі брали участь студенти гуманітарного факультету Софія Яковчук, Максим Стрелецький і викладач академії Данік Н.А., які презентували декламування творів Ю. Словацького, читали польською мовою фрагменти з листування поета і його матері — Саломеї Словацької-Бекю.

Маємо певні успіхи в конкурсах наукових робіт. Рік, що минув, був відзначений перемогами за наукові досягнення студентів. Так, за результатами III етапу VIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді ім. Тараса Шевченка серед студентів III-IV рівнів акредитації студентка педагогічного факультету Пачковська Анастасія отримала диплом II ступеня (науковий керівник — кандидат філологічних наук Дубровський Р. О.). На обласному етапі Міжнародного конкурсу з української мови ім. Петра Яценка студентка гуманітарного факультету Ірина Жолоб здобула перемогу та нагороджена дипломом II ступеня (науковий керівник — кандидат філологічних наук, доцент Волянчук І.О.).

Студентка гуманітарного факультету Ганна Бублик під керівництвом Волянчук І.О. виборола призове III місце під час III етапу XVIII Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яценка.

Систематично здійснювався моніторинг наявності та якості електронного ресурсу для організації самостійної роботи студентів на кафедрах Академії. Аналізувалися завдання для самостійної роботи як складові комплексів навчально-методичного забезпечення; структурні елементи навчальних програм (розміщені на сайті Академії); електронні версії посібників окремих викладачів кафедри; електронні версії лекцій, розробки семінарських занять; презентаційні матеріали; завдання для тематичного тестування та самоконтролю; ресурси Moodle.

Відповідно до плану роботи навчального закладу проводився внутрішній моніторинг якості надання освітніх послуг із допомогою використання сучасного діагностичного інструментарію. Результати контролю систематично розглядалися на засіданнях Вченої ради Академії та ректорату.

Розроблено нові освітньо-професійні програми, навчальні та робочі навчальні плани відповідно до нового переліку спеціальностей, в основу яких покладено формування фахових та особистісних компетентностей. Здійснювався поступовий перехід від пояснювально-ілюстративних методів навчання до оптимальної та результативної організації роботи студента, в тому числі з використанням інформаційно-комунікаційних технологій. Навчально-методичне забезпечення навчальних дисциплін розміщено на офіційному веб-сайті навчального закладу. Продовжувалося запровадження елементів дистанційного навчання з використанням навчальної платформи Moodle, особливо в канікулярний період. Систематично оновлювався інформаційний супровід освітнього процесу, основний акцент робився на організацію самостійної роботи студентів. Відповідно до нормативних вимог створено умови для вільного вибору студентами навчальних дисциплін (25% від загального обсягу годин навчальних планів). Серед пріоритетних виборів студентів — навчальні дисципліни фахового спрямування, а також дисципліни для поглибленого вивчення іноземних мов (англійської, німецької, польської) та інформаційно-комунікаційних технологій.