

ПАМ'ЯТІ РЕВОЛЮЦІЙ

У читальному залі Кременецької ОГПА ім. Тараса Шевченка пройшов вечір-спогад «Надією осінні Майдани», приурочений подіям Революції на граніті (1990 року), Помаранчевої революції (2004 року) та Революції гідності (2013 року) в Україні.

Зі вступним словом до присутніх звернувся кандидат історичних наук, доцент Олександр Соловей.

Кожна тематична частина була розкрита за допомогою фотослайдів, відповідного музичного супроводу і завершувалась аналітичним висновком Олександра Солов'я. До програми заходу увійшла літературно-музична композиція з участю Катерини Нікішиної,



Володимира Дзюми, а також авторські поезії Павла Старуха та Назара Прокопів. Про події Революції гідності розповів її активний учасник Антон Луб'яницький.

Подвиг героїв Майдану вшанували хвилиною мовчання.

Захід підготували проректор з виховної роботи академії Микола Сиротюк, режисер Василь Скоропляс, звукооператор і редактор відеомонтажу Олександр Ковень, доцент Олександр Соловей і голова студентського ректорату Тетяна Ботвінко.

ЗНАТИ ПРАВА,
ВИКОНУВАТИ ОБОВ'ЯЗКИ

У цьому смисл правопорядку, запорука реалізації демократичних свобод людини-громадянина. Цим визначена світоглядно-філософська основа свободи кожного з нас — знання. «Знати — це бути вільним» — аксіома, яку ніхто не заперечив і не заперечить, бо вона — від Всевишнього: «Істина зробить вас вільними», як гласить Святе Євангеліє.

До заходів традиційного Всеукраїнського тижня права, який проходить у період, що включає 10 грудня (День прав людини), цього року долучилися студенти всіх спеціальностей академії і коледжу, студентські деканати, куратори академічних груп, громадські активісти. Форму і зміст заходів визначила їх мета: підвищення рівня правової культури молоді, інформування студентства щодо їх конституційних прав і обов'язків, можливостей і засобів правового захисту. Були організовані виставки спеціальної та науково-популярної юридичної і політико-правової літератури, презентація нових видань із прав людини і громадянина та іншої літератури правового змісту.

В рамках реалізації Загальнонаціонального просвітницького проєкту «Я маю право!», що здійснюється Міністерством юстиції України у



співпраці з місцевими структурами системи безоплатної правової допомоги, у нашому навчальному закладі відбулися зустрічі викладачів і студентів із працівниками Кременецького місцевого центру з надання безоплатної вторинної правової допомоги: начальником відділу організації надання безоплатної вторинної правової допомоги та роботи з адвокатами Наталією Бобрик, працівниками Центру Ярославом Лисом і Сергієм Філіком.

Відбувся продуктивний діалог студентів і працівників навчального закладу із представниками Кременецького районного відділення національної поліції України, інспектором відділу у справах неповнолітніх Руславою Мішук і оперативним працівником, старшим лейтенантом Романом Семенюком, а також із начальником служби у справах дітей Кременецької міської ради Наталією Бєсядою. Йшлося не лише про права й обов'язки молодого людини, студента, а й про криміногенну ситуацію в місті та районі.



стан підліткової злочинності, навіть про насильницькі дії проти дітей і в молодіжному середовищі.

Відбувся круглий стіл «Соціально-правовий статус студента». Його модераторами виступили юрисконсульт академії Мар'яна Риндич і начальник відділу організації надання безоплатної вторинної правової допомоги та роботи з адвокатами Наталія Бобрик.

Мар'яна Риндич ознайомила присутніх з основними положеннями Закону України «Про вищу освіту», зокрема з основними завданнями закладу вищої освіти та органів студентського самоврядування.



За круглим столом дискутували голова ГО «Молодь Кременеччини» Сергій Колісєцький, голова профспілкової організації студентів Андрій Заблосцький, голова органів студентського самоврядування Тетяна Ботвінко, а також студентки факультетів.

Учасники круглого столу прийняли пропозиції щодо вдосконалення роботи органів студентського самоврядування, підвищення ефективності навчальної та культурно-масової роботи, які передали ректорату академії.

Підтвердженням активності студентів на зустрічах із працівниками правових інституцій і владних структур стала підготовлена майбутніми вчителями музики Діанною Верещинською, Іриною Житарюк, Сергієм Доротюком і завтрашніми фахівцями дошкільної освіти Мирославою Булінгер і Вікторією Ковальчук тематична презентація «Права людини і права дитини у контексті сучасності».

Значну організаційну роботу з підготовки і проведення заходів Всеукраїнського тижня права в академічних навчальному закладу провели кандидат історичних наук, доцент Олександр Соловей, викладачі коледжу Валентина Мацькова і Сергій Колісєцький. Координував заходи Тижня проректор з виховної роботи, доцент Микола Сиротюк.

ДО ДНЯ СКОРБОТИ

Павло Левицький

У День національної скорботи за загиблими від Голодомору в Україні в нашій академії відбулась вистава-реквієм з участю акторів студентського експериментального театру «Пілігрим».

Зі вступним словом до студентів звернувся проректор з виховної роботи Микола Сиротюк. В основу сценарію лягли публіцистичні та поетичні твори українських авторів.

Вечір відбувся при свічах, котрі в руках учасників трансформувались у різні символи: то як поминальні лампади, то як душі убієнних голодомором, то як журавлині ключі, що відлітають до Всевишнього, й у фіналі — як свічі за великим символічним поминальним столом на безкрайній Україні.

У вечорі брали участь актори «Пілігриму» Ольга Гануліч, Іванна Свитка, Валентина Назар, Марія Мазовіта, Катерина Нікішкіна, Віталій Бойко, Назарій Повар, Андрій Колісник. Заключним акордом стала «Молитва за убієнних Голодомором» Катерини Мотрич у глибоко емоційному виконанні Ірини Бєвсюк.

Сценарій та постановка Василя Скоропляса. Асистент режисера — Марія Мазовіта. Звукове та світлове забезпечення здійснив Олександр Ковень.

До організації проведення вечора долучилася викладач педагогічного коледжу Валентина Мацькова.



ВЕЧІР-РЕКВІЄМ

У хоровому класі КОГПА ім. Тараса Шевченка пройшов вечір-реквієм з участю студентів педагогічного коледжу, присвячений 75-й річниці УПА. Місце проведення було вибрано саме там, де виконавці не відірвані рампою від глядача, а спілкування з ним дуже близьке, як сповідь.



В основу вечора було покладено тексти «Повстанського записника» Михайла Данилюка (псевдо «Блакитний»). Всі епізоди побудовані на місцевому матеріалі. Тут згадуються Волинь, терени Кременеччини, Шумщини, Вишнівець та інші місцини. Драматичні епізоди були взяті із вистави «Коли ви вмирили» студентського експериментального театру «Пілігрим», в яких були задіяні актори театру Ірина Бєвсюк, Ольга Гануліч, Іванна Свитка, Марія Мазовіта, Назар Прокопів, Олександр Ковень, Андрій Колісник.

Прекрасним доповненням до інсценізації були повстанські пісні у виконанні Віталія Бойка та Володимира Поцілуйка, а також тривожні та ліричні мелодії бандури у виконанні Марії Прокопчук.

У фіналі вечора слово мав кандидат історичних наук, доцент Олександр Соловей, котрий своєрідним містком поєднав ці історичні події із сьогоденням, а саме з війною на Сході України, де такі ж молоді хлопці зі зброєю в руках боронять рідну Вітчизну, віддають свої молоді життя. Пісня «Спільні хлопці-герої, сини України» стала цементуючим лейтмотивом усього дійства.

Автором сценарію та постановником вечора-реквієму виступив режисер Василь Скоропляс.

Марія Тригуба

ЗГАДАЙМО ПРО НЕСКОРЕНИХ

75-річчя утворення Української Повстанської Армії та День захисника України студенти 11-Рк групи педагогічного коледжу вирішили провести у вигляді екскурсії до Кременецького краєзнавчого музею.

В експозиціях залу Другої світової війни розкрито героїчну боротьбу краян за волю і свободу України.



Розповідь викладача історії О.Г. Солов'я доповнювали студенти першого курсу спеціальності «Фізичне виховання» документами-сподами з музейного архіву. Було зачитано фрагменти зі спогадів повстанської медсестри з табору Крука (Климишина) Марії Паламар (Чайки), Василя Кірчика — станичного, в'язня сталінських таборів, Анатолія Грицаюка (псевдо Цвях) — стрільця із табору Хрона (Медведського), Поліни Вовки — колишньої учительки, котра за зв'язки з УПА довгі роки провела у таборах ГУЛАГ, процитовано записки із Кременецької тюрми, передані на волю Михайлом Мригою, який загинув у заслання.

Подорож у минуле стежками повстанської слави емоційно наповнили повстанські пісні, які звучали у виконанні

тріо студентів спеціальності «Музичне виховання» академії та коледжу у складі Віталія Бойка, Володимира Поцілуйка та Вадима Процика.