

Афанасій ЛОМАКОВИЧ,
ректор академії, професор

(Закінчення. Початок на стор. 1,2)

НА ПОЗИЦІЯХ КОНСТРУКТИВНОЇ ІНІЦІАТИВИ

За минулий рік у нас проведено шість наукових форумів всеукраїнського та міжнародного рівнів з активною участю викладацького та студентського колективів академії. Серед них – IV Міжнародна науково-практична конференція «Інновації у вищій школі: проблеми та перспективи в освіті і науці» (травень 2017 р.); II

ним посібником з української мови. Важливо відзначити про видання у друкарні братської школи Кременецької граматики 1638 р., яка була у нашій бібліотеці. Вже сам факт, що вона надрукована церковнослов'янською мовою української редакції, засвідчує про високий рівень викладання.

Вважаємо, що справою честі для наукової спільноти викладачів і студентів, магістрантів і аспірантів академії мають стати дослідження витоків видання і використання «Кременецької граматики». Адже ми готуємо вчителя для української національної школи.

Епохальною подією 2018 року вважаємо проведення літературно-мистецького симпозиуму до 380-річчя виходу у світ «Кременецької граматики», перевидання та презентація книги. Це насправді наші витокі, наша історія, наша гордість, тому дана книга могла би стати гідною візитівкою навчального закладу.

Виховна робота завжди займає важливе місце у формуванні особистості та в її підготовці до самостійного життя.

Маємо позитивні результати у спортивній сфері. Зокрема, команда навчального закладу здобула I місце у Відкритій Універсіаді зі спортивного туризму серед ВНЗ III-IV рівнів акредитації у Тернопільській області.

Студент 21-Фк групи Дмитро Мазурчук порадував чудовою перемогою у Юнацькому кубку FIS з лижного двоборства в Оберсдорфі (Німеччина).

Дмитро Шевчук з 41-Фк групи став Чемпіоном України з армспорту серед юніорів, а Олег Петренко (42-Ф) і Сергій Точинський (21-Ф) – Чемпіонами України у своїх вагових категоріях.

Приємно відзначити, що зусиллями наших науково-педагогічних працівників відроджена команда викладачів та студентів навчального закладу з бильярду, котра стала призером Чемпіонат України з бильярду «Комбінована піраміда» серед науково-педагогічних працівників.

Команда студентів навчального закладу вже 4 роки поспіль є переможцем обласного конкурсу «Виховник» із розробки програми літнього відпочинку та оздоровлення дітей.

Хореографічний дует ансамблю «Горлиця» став почесним учасником фінального етапу Чемпіонату України з хореографічного мистецтва «Арт Денс» (м.Київ).

Вистави студентського експериментального теа-

тру «Пілігрим» у стінах академії збирають велику кількість глядачів, кременчан, гостей міста, що свідчить про високий мистецький рівень, цікаву манеру акторської гри наших студентів та випускників.

У новому навчальному році орієнтуємось на патріотичне виховання особистості студента – не як об'єкта, а суб'єкта навчального процесу, повноцінного партнера у здобутті освітніх послуг.

Органи студентського самоврядування повинні віднайти тих студентів, які прийшли до нас із прекрасними здібностями, талантами, та постійно сприяти їх розвитку.

Наш навчальний заклад неодмінно повинен стати Центром формування всебічно розвиненої особистості молодої людини, завданнями якого є зміцнення фізичного розвитку та виховання здорового способу життя як студентів, так і учнівської молоді м. Кременця; сприяння вивченню іноземних мов у нашому регіоні, євроатлантичній інтеграції особистості студента, розвитку його світогляду та мовленнєвої компетентності, мистецьких смаків і творчої активності; налагодження співпраці з ДНЗ міста, району, Центрами розвитку дитини, соціальними службами з метою надання необхідної допомоги дітям; систематичні про-

Всеукраїнська науково-практична конференція «Михайло Вериківський у контексті української музичної культури та освіти» до 120-ї річниці з дня народження композитора (листопад 2016 р.); XIII Звітна науково-практична конференція професорсько-викладацького складу за 2016 рік (січень 2017 р.); Науково-мистецький симпозиум «Художньо-мистецькі рецепції творчості Ростислава Глукка в контексті розвитку української діаспори ХХ ст.» (до 90-ї річниці від дня народження) (травень 2017 р.); «(Не)безпеки: суспільно-політичні, психологічні, екологічні, інформаційні, технічні та культурно-естетичні виміри» у рамках II Всеукраїнського семінару-турпоходу «Kremenets science: open air, або Наука в кросівках» (травень 2017р.); XIII студентська науково-практична конференція «Актуальні проблеми сьогодення очима молоді» (травень 2017 р.).

Подальший розвиток академії на шляху до університету пов'язаний зі збереженням історичної регіональної самобутності, освітньо-наукових традицій, запровадженням інновацій та наполегливою, творчою роботою за освітнім, науковим та культурно-просвітницьким напрямками.

2018 рік ознаменований надзвичайною подією для нашого краю, для України: у друкарні братської школи у 1638 році була видана «Кременецька граматика» – один із давніх учбових посібників української мови 17 століття, котра тривалий час була чи не єдиним навчаль-



ведення засідань круглих столів, читачьких конференцій, дискусій, присвячених історії навчального закладу, сьогоденню та перспективам розвитку нашого ВНЗ.

На основі досягнутих здобутків, означених проблем і перспектив академія має відкоригувати свою основну місію, мету та стратегічні пріоритети, від реалізації яких залежатиме її майбутнє.

А цей процес опирається на здобутки навчального закладу в галузі освіти, науки та культури, на власні унікальні особливості, культурно-освітні, наукові традиції та на втілення їх у життя в умовах викликів сьогодення, що дозволило успішно здолати непростий шлях від «позиції захисту» до «позиції конструктивної ініціативи».

ТВОРЧИЙ УСПІХ МИТЦІВ

Управління освіти і науки Тернопільської обласної адміністрації підвело підсумки конкурсних творчих

вокально-інструментальних ансамблів, 7 духових оркестрів, 19 ансамблів народних інструментів, 37 ансамблів народного танцю, 52 драматичних гуртки і театри.

В загальному підсумку, наша академія нагороджена Дипломом I ступеня як переможець конкурсних творчих звітів закладів освіти Тернопільщини. Додамо, що такими ж дипломами нагороджені Тернопільський національний економічний університет і Чортківський гуманітарно-пе-

оркестр народних інструментів (керівник – Надія Найчук), Диплом лауреата також отримала наша солістка-вокалістка Валерія Сазанська.



Рівноцінний внесок в успіх академії зробили лауреати Диплома I ступеня, народний художній жіночий вокальний ансамбль «Калина» (керівник – Олена Новик), музичний гурт «Вишиванка» (керівник Валерій Яскевич), ансамбль сопіляків (керівник – Мар'яна Томашівська), чоловічий вокальний ансамбль (керівник Сергій Шегера), а Дипломами II ступеня відзначені солісти-вокалісти Павло Левицький і Марія Прокопчук.

Надіємось, що попереду – нові творчі звіти та чергові конкурсні успіхи.



звітів професійно-технічних і вищих навчальних закладів області під гаслом «Україна – єдина родина». Обласне журі проаналізувало й оцінило творчі здобутки аматорів сцени, майстрів народної творчості, музеїв і музейних кімнат, бібліотек згаданих закладів освіти.

У конкурсі брали участь 21 професійно-технічний та 20 вищих навчальних закладів, які представили тематичні концерти, виставки робіт майстрів художньої і технічної творчості та презентували спрямованість роботи музеїв, музейних кімнат і бібліотек. У ході творчих звітів свої досягнення демонстрували 279 художніх колективів (157 – від ВНЗ) з кількістю учасників 4406 чоловік (2785 – від ВНЗ). Заслугує уваги мистецька статистика освітянської сфери: у навчальних закладах різних типів працює 36 хорів, 88 вокальних ансамблів, 14 фольклорних колективів, 262 вокальних гуртки, 26

дагогічний коледж ім.Олександра Барвінського.

Конкурсний успіх академії забезпечили і відзначені Дипломами лауреатів симфонічний оркестр (керівник – Володимир Козачок), капела бандуристів (керівник – Ірина Харамбура), камерний хор (керівник – Алла Афанасенко), хор народного співу (керівник – Ольга Пуцик),

