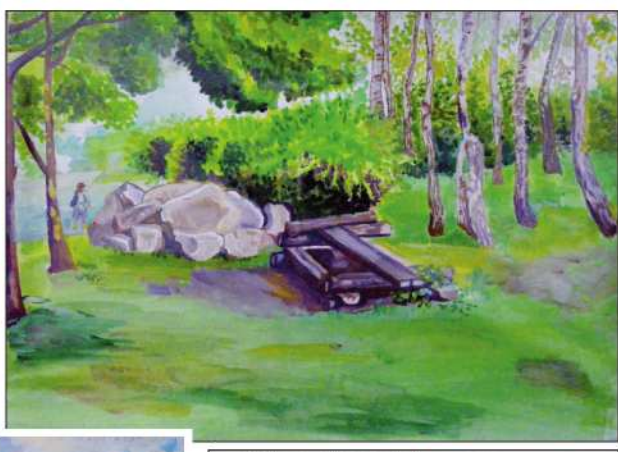


ПОЧАТОК ТВОРЧОГО МАРАФОНУ



З початком нового навчального року в історичному корпусі академії з ініціативи викладача Тетяни Балбус знову стали експонуватися роботи студентів спеціальності «Образотворче мистецтво». На першій виставці представлено 15 залікових робіт з предмету «Композиція». Ілюстрації до казок в техніці акварелі, графіки, гуаші показали студенти 21-Рк групи коледжу Марія Бак, Аліна Батовська, Юлія Бацула, Ірина Литвиненко, Соломія Соколовська, Аліна Нецюк, Оксана Ямпольська, Богдана Остапчук, Ольга Прокопчук, Артур Бойчук, Юлія Журибіда, Мирослав Костючик та інші.

До Дня працівників освіти і Дня художника підготовлена виставка пленерного живопису студентів 31-Рк групи педагогічного коледжу «Моя рідна земля», де представлені роботи, виконані під час проходження літньої навчальної практики Дариною Камінярською, Дарією Бекеш, Анною Стрелець, Віктором Ляшуком, Надією Мокрицькою, Ольгою Вілічук, Катериною Білобровенко, Оксаною Міхневич, Марією Гончар, Катериною Коташ та їх колегами. Для робіт характерні своя кольорова гама, що передає час доби, освітлення, погоду тощо.



ФАНТАЗІЇ ОСЕНІ ТА СТУДЕНСТВА



Осінь щедро сипле пізними квітами, багрянить і золотить листя дерев, п'янить ароматом стиглих яблук та груш і будить вересневі мистецькі ідеї творчих людей. На черговому вернісажі-конкурсі «Осінні фантазії» свої роботи з природного матеріалу презентували студенти педагогічного коледжу нашої академії.

Тематика екземплярів виставки, як завжди, була різноманітною. Проте так чи інакше, а всі теми мали декілька спрямувань: національно-патріотичне, студентського життя, казкових ситуацій і композицій з природних дарів. Одні роботи вимагали мінімальних затрат часу, зусиль, уяви тощо, інші — більше, а окремі можна справедливо назвати справжніми витворами мистецької фантазії та умілих рук. Тому в їх оцінці члени конкурсного журі зважувало всі ці аргументи і приймаючи спільне рішення щодо переможців. Отож, третє місце вибороли студенти 31-Мк, 22-Дк та 11-Мк груп, на другому місці — роботи юних митців 31-Фк, 21-Мк і 21-Дк груп, а найвищу оцінку отримала композиція четвертокурсників-«дошкільнят» під назвою «Стояла хатина край села».

Окремо відзначені роботи «Кошик їжачка» (31-ТОк), «Мрії на парах» (41-ТОк) і «Стояла собі хатка» (32-Дк) у номінації «Умілі руки» і патріотична композиція 11-Фк групи у номінації «Єдина Україна».



«#ЖИВОПИС #РОСПИННІСТЬ #АБСТРАКЦІЯ» ДМИТРА НІКІФОРЧУКА

Молодий художник Дмитро Нікіфорчук народився в Кременці. Тому й не дивно, що наше древнє місто з багатим історичним минулим, з неповторною природою й архітектурою, яке часто називають «Маленькою Швейцарією», на завжди полонило душу хлопця. З раннього віку він цікавився мистецтвом. Під час навчання в Кременецькій ЗОШ-інтернаті займався

в ляльковому та драматичному театрі Кременецького районного центру дитячої творчості, був призером творчих конкурсів районного, обласного та всеукраїнських рівнів. У вільний час відвідував гуртки школи, зокрема твор-



турою та традиціями Польщі. З 2015 року навчається в Краківському



педагогічному університеті ім. Комісії Народової на факультеті мистецтв (напрямок «Анімація культури в соціальному просторі», з 2017 року — на факультеті промислового дизайну. В 2016 році представив першу персональну виставку в музеї Юліуша Словацького в Кременці.

А на початку осені неординарна виставка картин Дмитра Нікіфорчука «#живопис #рослинність #абстракція» гостювала в неординарній «виставковій залі» — оранжереї Кременецької ОГПА ім. Тараса Шевченка, що стало яскравою подією мистецького життя міста. Викладачі та студенти академії, учні ЗОШ, кременчани мали унікальну можливість оглянути дивовижний авторський вернісаж зображень рослин у поєднанні

з елементами абстракції на фоні живої природи оранжереї.



Розповіді юного митця про свою нестандартну новаторську техніку виконання робіт і додаткові біологічно-мистецькі засоби, запропоновані Дмитром, зацікавили кожного з відвідувачів, залишили дійсно неповторні і незабутні враження.

Виставка відбулась за сприяння кафедри біології, екології та методики їх викладання та зокрема кандидатів біологічних наук, доцентів Ольги Дух і Нелі Цицори.



Фото Валентини КАЩУК

«Замок» - газета КОГПА ім. Тараса Шевченка
Видається українською мовою.
Свідоцтво ТР №422-22Р, 05.12.2006 р.
Індекс 96492
Засновник і видавець: трудовий колектив
КОГПА ім. Тараса Шевченка

Наш розрахунковий рахунок:
35427008001808
МФО 838012
УДК в Тернопільській області
ЗКПО 02125556

Головний редактор
Анатолій БАГНЮК
Літературний редактор,
відповідальний секретар
Ніна БАГНЮК

Редактор-дизайнер
Сергій ЮРЧУК
Художньо-технічний редактор
Валентина КАЩУК
Фотохудожник
Петро ДАНИЛЮК

Видруковано
у друкарні «Від і до»
м. Чернівці,
вул. Заводська, 37в
Наклад 1000 прим.

Наша адреса: 47003,
вул. Ліцейна, 1,
м. Кременець,
Тернопільська обл.