

ЩЕ ОДНА ІМЕННА АУДИТОРІЯ

Галина СЕНЬКІВСЬКА, кандидат історичних наук

Доброю традицією колективу академії стало вшанування пам'яті краян, які зробили вагомий внесок у розвиток освіти, науки і культури на Кременеччині, в становлення і зміцнення нашого навчального закладу. На території академії — пам'ятники Тарасові Шевченку, чие ім'я носить наша альма-матер, і Тадеушеві Чацькому — засновнику Волинської гімназії як нашого історичного попередника, пам'ятні знаки письменнику Борисові Харчуку, який навчався у Кременецькому педінституті, та студентам-героям, котрі загинули в зоні АТО за суверенну Україну, Кімнати-музеї кременецьких митців, художника Ростислава Глукка і композитора Михайла Вериківського, Галерея довоєнної фотографії. Вистав-



кова зала творчих робіт викладачів і студентів навчального закладу. Нещодавно почала функціонувати навчальна аудиторія імені професора Володимира Чопика, а в передноворічні дні відбулось відкриття навчальної аудиторії імені кременчанина, адвоката і громадсько-політичного діяча Бориса Козубського.

На урочинах з нагоди її відкриття слово про Бориса Козубського виголосила дослідниця його життєтворчості, доктор історичних наук Ірина Скакальська. Перед присутніми викладачами, студентами, гостями академії виступили ініціатор створення іменної аудиторії, керівник Центру досліджень адвокатури і права Національної асоціації адвокатів України, доцент Ірина Василик, голова Тернопільської облдержадміністрації



Степан Барна, народний депутат Верховної Ради України п'ятого скликання, представник адвокатури Тернопільщини, доцент Василь Богачук. У відкритті брали участь в.о. голови Кременецької РДА В'ячеслав Онишкевич, голова Кременецької райради Володимир Стефанський, голова районної організації Всеукраїнського товариства «Просвіта» ім.Тараса Шевченка Лілія Следзінська та її заступник Василь Олійник, депутат Кременецької районної

ради Ганна Бас.

Право закріпити іменну табличку на дверях аудиторії надали магістрантові Сергію Колісецькому та студентці Софії Горобець.

В рамках урочин відбувся круглий стіл «Професійна та громадсько-політична діяльність Бориса Козубського», модератором якого виступив завідувач кафедри української філології та суспільних дисциплін, доцент Олег Василюшин. Про особливості та значення життєтворчості Бориса Козубського говорили Ірина Василик, Василь Богачук, Василь Олійник, Лілія Следзінська, члени кафедри української філології та суспільних дисциплін, доценти Володимир Собчук, Олександр Соловей, Ірина Скакальська, старший викладач Галина Сеньківська. Учасники круглого столу прийняли ухвалу щодо підготовки видання про творчість і громадсько-політичну діяльність Бориса Козубського. Також вирішено провести дослідження за напрямом «Адвокатура Кременеччини: забуте і невідоме», що увійде до видання «Історія адвокатури Тернопільщини».

Ініціатори й організатори заходу переконані: навчальна аудиторія імені Бориса Козубського стане центром право виховної і правознавчої роботи, місцем зустрічей викладачів і студентів академії та коледжу з правознавцями, громадсько-політичними діячами.

Сергій КОЛІСЕЦЬКИЙ
власкор «Замку»

Рада молодих науковців нашого ВНЗ (голова — кандидат філологічних наук Роман Дубровський) за рік свого існування зуміла виконати комплекс завдань і провести низку заходів функціонального змісту. Молоді науковці отримували методичну й організаційну допомогу у проведенні дисертаційних досліджень, оформленні авторефератів, у підготовці до наукових конференцій, семінарів, круглих столів, конкурсів науково-дослідних робіт, фахових і тематичних виставок. Їм надавалась інформаційна підтримка щодо участі в національних і міжнародних програмах і проектах. Зважаючи на той факт, що в нас нараховується понад 80 науково-педагогічних і педагогічних працівників віком до 35 років, які захистили дисертації чи працюють над виконанням дисертаційних досліджень, маємо перспективний науковий потенціал для здійснення важливих заходів теоретичного, методичного і навчально-виховного характеру.

Інформаційна підтримка молодих науковців відбувається як у форматі особистих контактів, так і через постійне оновлення відповідних даних на веб-сайті академії, де Рада має свою рубрику. Важливим напрямом роботи РМН виступає налагодження співпраці з молодими науковцями інших вищих закладів освіти України та зарубіжжя, серед яких — Східноєвропейський НУ ім. Лесі Українки, Дрогобицький ДПУ ім. Івана Франка, Рівненський ДГУ — в Україні, Вармінсько-Мазурський Університет (м.Ольштин) — в Польщі. З молодими науковцями згаданих та інших ВНЗ досягнуто домовленості про їх участь у програмі «Kremenets Science: Open Air, або наука в кросівках», яка стала інноваційною та креативною формою проведення наукових заходів. Саме природна і культурна унікальність Кременця та його околиць підказали нестандартний формат наукових зустрічей — науково-практичний семінар-турпохід. Минулоріч темою такого семінару стала «Національна ідентичність: культурно-історичні, соціальні та економічні виміри». Нинішнього року



молоді науковці планують взяти з собою в науковий турпохід проблему «(НЕ) БЕЗПЕКА: суспільно-політичні, психологічні, екологічні, інформаційні, технічні та культурно-естетичні виміри».

Якщо проблематика семінарів-турпоходів є одновекторною, то конференція молодих науковців «Litteris et Artibus: нові горизонти» надає змогу кожному з них представити результати власних наукових пошуків у сфері фахових зацікавлень. Окрім загальнотеоретичних завдань, учас-

ники конференції висвітлювали гуманітарно-мистецькі, природничо-технологічні та психолого-педагогічні питання. За матеріалами згаданого семінару-турпоходу та конференції молодих науковців опубліковано однойменні збірники наукових праць.

Окремий розділ діяльності РМН — участь у науковій роботі студентської молоді, підсумком якої стали студентські наукові конференції. Про високу ефективність роботи Ради зі студентами-науковцями свідчить така статистика: у 2016 році 14 із 29 доповідачів на студентській науковій конференції були підготовлені молодими науковцями академії та коледжу.

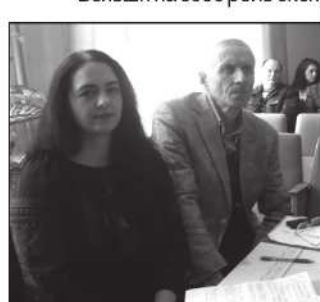
На звітній конференції обрано новий склад РМН. Її, як і раніше, очолює кандидат філологічних наук Роман Дубровський. Заступником голови залишилася кандидат філософських наук Олена Мороз. Секретар Ради — працівник кафедри гри на музичних інструментах і вокально-хорових дисциплін Марія Бешлей. До складу РМН увійшли кандидати педагогічних наук Микола Божик (кафедра спортивних ігор і туризму) і Віталій Цісарук (кафедра теорії та методики трудового навчання і технологій), кандидат сільськогосподарських наук Олена Тригуба, асистенти Алла Прус (кафедра педагогіки і психології), Ірина Дячук (кафедра іноземних мов і методики їх викладання), Оксана Швець (кафедра теорії та методики дошкільної і початкової освіти) та магістрант Ілона Бендасюк.

ВІЗИТ ДО ГОМЕРА XX СТОЛІТТЯ

Олег ВАСИЛИШИН, кандидат філологічних наук

Чи не кожного року напередодні дня народження видатного українського письменника Уласа Самчука природа намагається оправдати назву урочин: фестиваль української книжності «На білому коні». За ніч благодатну шумську землю заповорило білим покривалом, що піднесло настрій і почування усіх учасників фестивалю.

Взявши на себе роль екскурсовода під час подорожі, автор цих рядків ще на під'їзді до села



Тілявки акцентував увагу усіх присутніх на особливому факті у біографії У. Самчука: у серпні 1941 року селяни-жививари несли свого земляка-письменника на руках, засвідчуючи тим самим шанобливе й особливе ставлення. З відстані часу важко навіть уявити, про що думалось йому у цю мить. Може, про те, що він був найщасливішою людиною в світі... А, може, про своїх батьків, прах яких уже покоївся на сільському цвинтарі. На в'їзді впізнаємо це святе місце. З вікон автобуса милуємося церквою, яку не раз прозаїк описував у своїх творах, та шкодуємо за напівуцілюю школою поряд, до якої ходив малий Уласик.

На автобусній зупинці нас зустрічають усміхнені тілявчани, бо знають уже, що один раз на рік на вулицях їхнього села багато учнів і студентів із різних кутків краю. Приїхали ж на урочини.

Крокуємо знайомою нам дорогою до школи, біля якої нас зустрічає сам іменинник на постаменті. І хоч поряд ще лежать кучугури снігу, а наближення весни уже відчувається.

Бути у родинному селі письменника і не зафіксувати цієї миті — було б неприпустимо. Увічнюємо наше перебування, взявши в тісні обійми бронзове погруддя українського Гомера ХХ

ст. А на вході до школи із хлібом та сіллю нас зустрічають у святковому українському вбранні вчителі та учні літературно-музичною композицією.

Традиційно відкриває свої двері Літературно-меморіальний музей, до якого йдуть численні гості. Наше студентство тут вперше, тому намагається уважно слухати і скрупульозно придивитися до Самчуків раритетів: рукописів, листів, нотаток, фотоапаратів, поштівків... Директор музею П. Д. Панасюк запрошує нас до «круглого столу», за яким збираються оприлюднити свої наукові розвідки й учасники нашої наукової лабораторії. Але на початок — цікава інтрига: очільник обласної письменницької організації Олександр Смик вперше презентує медаль лауреата Міжнародної премії імені Уласа Самчука, даруючи перший його відбиток працівникам музею на постійне зберігання.

До присутніх звертаються письменники В. Барна, Л. Білик, Ж. Юзва, у виступах яких прозвучали пристрасні слова про вагомий внесок в літературу нашого земляка та роль музею як осяг-редку духовності в краї.

Свою лепту в українське самчукознавство щороку вносять і наймолодші учасники читань — учні і студенти з Шумська, Кременця, Тілявки. Цього разу зі своїми науковими повідомленнями виступили: А. Колесник (11-А) — «Месники» У Самчука: особливості жанру», О. Вознюк (11-У) — «У. Самчук у Рівному», О. Орленко (11-У) — «Автобіографічний твір У. Самчука «Юність Василя Шеремети»: топос міста», Б. Свідова (11-У) — «І. Фарина: спроба автобіографічного есе у творі «Пекуча чужина», І. Жолоб (11-У) — «Краєзнавчий аспект роману «Волинь» У. Самчука,

Х. Парадовська (21-У) — «Образ Володька Довбенка в романі «Волинь»: спроба самоідентифікації У. Самчука», І. Бевсюк (21-У) — «Роль церкви в романі У. Самчука «Волинь», М. Степанчук (31-У) — «У. Самчук і С. Черкасенко: спроба перетину художніх світів», С. Сорочинська (31-У) — «У. Самчук і О. Лятурицька: грані життєпису і таланту». Усі виступи на самчуківських читаннях будуть надруковані у збірнику, який готується до друку.

Учасники наукової лабораторії, окрім виступів, мали змогу познайомитися з учнями школи, спільні зацікавлення яких акумулювалися навколо енергетики Самчуків творів, а також розповіли майбутнім абітурієнтам про свою альма-матір.

Враження від Тілявки наші студенти передали наступного дня своїм ровесникам, спонукуючи їх до глибшого знайомства із творами та біографією знаного творця слова. Можливості такого діалогу Самчукова батьківщина в тандемі учительсько-учнівського колективу демонструє щороку сповна.



І ЗА РІК МОЖНА ЗРОБИТИ БАГАТО...

молоді науковці планують взяти з собою в науковий турпохід проблему «(НЕ) БЕЗПЕКА: суспільно-політичні, психологічні, екологічні, інформаційні, технічні та культурно-естетичні виміри».

Якщо проблематика семінарів-турпоходів є одновекторною, то конференція молодих науковців «Litteris et Artibus: нові горизонти» надає змогу кожному з них представити результати власних наукових пошуків у сфері фахових зацікавлень. Окрім загальнотеоретичних завдань, учас-

ники конференції висвітлювали гуманітарно-мистецькі, природничо-технологічні та психолого-педагогічні питання. За матеріалами згаданого семінару-турпоходу та конференції молодих науковців опубліковано однойменні збірники наукових праць.

Окремий розділ діяльності РМН — участь у науковій роботі студентської молоді, підсумком якої стали студентські наукові конференції. Про високу ефективність роботи Ради зі студентами-науковцями свідчить така статистика: у 2016 році 14 із 29 доповідачів на студентській науковій конференції були підготовлені молодими науковцями академії та коледжу.

На звітній конференції обрано новий склад РМН. Її, як і раніше, очолює кандидат філологічних наук Роман Дубровський. Заступником голови залишилася кандидат філософських наук Олена Мороз. Секретар Ради — працівник кафедри гри на музичних інструментах і вокально-хорових дисциплін Марія Бешлей. До складу РМН увійшли кандидати педагогічних наук Микола Божик (кафедра спортивних ігор і туризму) і Віталій Цісарук (кафедра теорії та методики трудового навчання і технологій), кандидат сільськогосподарських наук Олена Тригуба, асистенти Алла Прус (кафедра педагогіки і психології), Ірина Дячук (кафедра іноземних мов і методики їх викладання), Оксана Швець (кафедра теорії та методики дошкільної і початкової освіти) та магістрант Ілона Бендасюк.