

Сергій КОЛІСЕЦЬКИЙ

СТУДЕНТИ-НАУКОВЦІ АНАЛІЗУЮТЬ СЬОГОДЕННЯ

Юні науковці — члени Студентського наукового товариства академії — провели свою щорічну науково-практичну конференцію за традиційною тематикою “Актуальні проблеми сьогодення очима молоді”. Представники студентської науки запропонували до програми молодіжного наукового форуму 105 аналітичних розвідок і повідомлень різноманітної тематики. П’ять із них були оприлюднені на пленарному засіданні конференції, яке розпочалося вітальними виступами доктора педагогічних наук, проректора з наукової роботи, професора Валентини Бенери, голови Ради молодих науковців, кандидата філологічних наук Романа Дубровського і голови Студентського наукового товариства, магістранта Сергія Колісецького.

Пленарна робота стартувала доповіддю третьокурсника гуманітарного факультету Зоряни Руднік “Особливості психологізму в повісті Василя Слапчука “Клітка для неба” (науковий керівник — доцент О.В.Пасічник). Конкретну природничо-наукову тему “Родина Cupressaceae F. Neger як основа коніферетуму ботанічного саду Подільського державного аграрно-технічного університету” висвітлювала студентка п’ятого курсу спеціальності “Біологія” Ганна Дем’янчук (науковий керівник — доцент Н.І.Цицюра).

Про “Організацію трудової діяльності дітей з певними вадами розвитку на уроках технологій” доповідала четвертокурсниця спеціальності “Технологічна освіта” Катерина Годун (науковий керівник — кандидат педагогічних наук О.В.Омельчук). Студентка педагогічного факультету Інна Ісаєнко під науковим керівництвом доцента І.А.Онищука підготувала наукове повідомлення “Поліфункціональність музичного мистецтва у становленні особистості дитини”. Конкретну краєзнавчу тематику “Український живопис у збірках Тернопільського обласного художнього музею” розробляла майбутній вчитель образотворчого мистецтва Наталія Комар (керівник — Ю.Я.Янчук).

Група юних науковців під керівництвом науково-педагогічних працівників соціально-політичного профілю аналізувала “Суспільно-історичні вектори компетенції майбутнього фахівця”, що склало предмет обговорення на засіданні окремої тематичної секції. Особливо гостру тематику досліджували Ніна Карпець і Володимир Мороз (війна на Сході України очима влади та учасників бойових дій) та Іван Жук (волонтерський рух на Кременеччині). Їх науковими пошуками керував доцент О.Г.Соловей. Портрет педагога і фольклориста Степана Турика окреслила Вікторія Найдюк (науковий керівник — доцент В.Д.Собчук). Доктор педагогічних наук І.Б.Скальська спрямувала своїх підопічних на висвітлення світоглядно-міфологічних питань: пізнавальний зміст єгипетської міфології (Людмила Мишаківська), українська міфологія як скарбниця національної культури (Анастасія Зварунчик), сакральність предметів побуту в слов’янській культурі (Анастасія Данилюк). Кандидат філософських наук Олена Мороз залучила студентів до вирішення світоглядно-філософських проблем: архетипні цінності сучасності (Галина Гроцька), сучасна концепція філософії спорту (Микола Борбець), портрет Гаврила Чернихівського як мікропортрет Кременеччини недавнього минулого (Микола Слив’юк). Доцент В.Є.Ткачук зберіг вірність фаховій проблематиці: студенти під його керівництвом вирішували правознавчі питання: соціально-правовий захист особистості (Марія Мокоїд), правові аспекти дорожнього руху (Оксана Шишка), права педагогів і мешканців

В поле зору членів другої секції потрапили “Педагогічні проблеми розвитку освіти”. Більшість доповідачів віддали перевагу методологічній тематиці в контексті застосування інновацій в сучасній школі: педагогічна майстерність вчителя у світлі сучасних вимог (Віоріка Мажар; керівник — кандидат педагогічних наук Н.А.Бодруг), стимулювання пізнавального інтересу учнів (Марія Стецюк; керівник — доцент Н.В.Приймас), педагогічні інновації в загальноосвітній школі (Оксана Лепуга; керівник — доцент Л.М.Кравець), альтернативні форми



виховання обдарованих дітей (Ангеліна Петручок; керівник А.Р.Заблоцький), виховання дітей з особливими потребами (Марія Куриба; керівник — доцент Л.М.Кравець), професійна компетентність педагога (Інна Кирилюк; керівник Н.А.Бодруг), особливості соціалізації дітей з розладами аутичного спектру (Катерина Бойчук; керівник О.І.Запорожець). Інші виступаючі звернулися до соціально-педагогічної проблематики: профілактична робота як соціально-педагогічна проблема (Олеся Шматюк; керівник Л.М.Кравець), інтернатні та сімейні форми державної опіки (Тетяна Леник; керівник А.Р.Заблоцький), шкільне соціологічне агентство як елемент самоврядування (Тетяна Тимець; керівник Л.М.Кравець), соціально-педагогічна робота з проблемними сім’ями (Наталія Михалевич; керівник О.І.Запорожець), обдарованість як соціально-педагогічна категорія (Тетяна Трачук; керівник А.Р.Заблоцький).

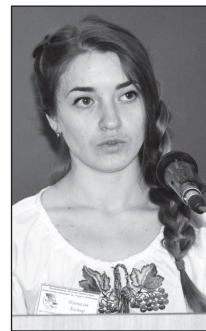
“Психологічні чинники особистісного зростання в сучасному соціумі” стали змістом дискусії в третій секції, де домінував методичний підхід до вирішення дискусійних питань. Людмила Пшенична, Юлія Ткачук і Віоріка Мажар під науковим керівництвом доцента Н.М.Савелюк висвітлювали психологію розуміння гумору дошкільнятами, психологічні особливості дітей окремих груп категорій, індивідуальні чинники адиктивної поведінки. Кандидат педагогічних наук В.М.Мартинюк спрямував науковий інтерес Юлії Дралоук, Юлії Мацьохи, Оксани Герасимчук, Ілони Бендасюк на вивчення психологічних особливостей уваги та пам’яті молодших школярів, їх комунікативної компетентності, формування естетичних смаків засобами музики. Психологічний аспект виховної роботи з дітьми розглядали Софія Шандрук (розвиток міжнетічного сприймання старшими дошкільняками), Марія Мукоїда (використання графологічного аналізу в діагностиці характеру особистості) і Людмила Пшенична (роль матері у вихованні дитини в умовах неповної сім’ї). Їх пошуками керувала Н.Б.Бабій. Третьюкурсниця педагогічного факультету Ольга Кардаш озвучила актуальне питання “Діагностика комп’ютерної залежності підлітків” (керівник В.П.Назарук).

Група студентів педагогічного факультету характеризувала “Психолого-педагогічні аспекти дошкільної та початкової освіти”. Окремі з них зосередились на теоретичних проблемах: розумовий розвиток дошкільників (Іванна Денисюк; керівник Н.В.Андріюк), формування природничих

О.В.Швець). Конкретні методичні питання висвітлювали п’ятикурсники Любов Пастернак і Лілія Любицька (інтерактивні технології на уроках з природознавства у початковій школі) та Мар’яна Омельчук і Руслана Галун (інновації на заняттях з математики в молодших класах ЗОШ). Дослідження цих питань здійснювалось під керівництвом науковців кафедри педагогіки вищої школи доцента В.В.Павелко та О.В.Швець. Студентка Інна Ісаєнко аналізувала особливості формування етнічних уявлень у старших дошкільнят (керівник — Н.Б.Бабій).

У такому ж напрямі працювали студенти і магістранти спеціальності “Технологічна освіта”, які об’єдналися в тематичну секцію “Основні аспекти професійної підготовки фахівців”. Провідну роль у вирішенні проблематики відіграли магістранти спеціальності. Вони виясняли вплив навчально-матеріальної бази трудового навчання на творчі здібності школярів (Сергій Колісецький), характеризували лабораторний практикум як складову навчального процесу (Ілля Ткачук) і процес формування навичок дослідницької діяльності на уроках трудового навчання (Роман Громик), розкривали шляхи вдосконалення підготовки вчителів технологій (Олексій Васюк) і світоглядно-виховне значення занять із народної іграшки (Віта Пташнюк). Їх наукові пошуки спрямували професор М.І.Пашечко та доценти М.С.Курач, Л.М.Пашинський, С.Б.Шабага, І.А.Білоевич. Студент третього курсу Сергій Мандебуря виясняв окремі питання експлуатації обладнання навчальних майстерень (керівник О.П.Ємець).

Предметом обговорення на засіданні шостої секції стали “Літературознавчі та мовознавчі проблеми в контексті культури та глобалізації”, де в основному працювали майбутні вчителі української та іноземної мов. Мовознавчі питання досліджували Ірина Орленко (перформативні мовленнєві акти в англомовному дискурсі), Алла Дубровик (невербальне спілкування у міжкультурній комунікації) та Юлія Борщик (культура мови на українському телебаченні). Мовознавчими дослідженнями керували доценти Н.Г.Воронцова та І.О.Волянчук. Інші юні науковці спрямувалися в царину літературознавства. Вони вивчали різні аспекти творчості Франца Кафки (Любов Цалай), Жорж Санд і Ольги Кобилянської (Юлія Артишук), Дена Брауна (Ольга Стус), Теодора Драйзера (Катерина Мишко), Станіслава Лема (Іванна Добчук), Юліуша Словацького (Ольга Чохрій), Уласа Самчука і Бориса Харчука (Ірина Іваніна, Катерина Кожарко). Їх керівниками виступали доценти О.В.Пасічник, І.М.Комінярська, доцент кафедри



Н.В.Янусь. Під керівництвом кандидата філологічних наук Р.О.Дубровського майбутній соціальний педагог Марія Гаврилюк дослідила зображення сирітства в українській літературі 19-20 ст.



“Актуальні проблеми біології, охорони навколишнього середовища та екологічного виховання” традиційно залишаються в центрі науково-пізнавальних інтересів майбутніх вчителів біології. На засіданні сьомої секції вони вирішували загальні природознавчі питання: морфофізіологічна адаптація тварин (Юлія Яцко; керівник — професор М.М.Ільченко), азотфіксувальна активність бобових культур (Ріта Косар; керівник — доцент кафедри В.П.Заболотна), роль рослин у функціонуванні агроценозів (Надія Кок, Аліна Самотіс; керівник О.В.Гурська). Більшість виступів стосувалися конкретних біологічних і екологічних проблем, причому вирішувалися вони на місцевому матеріалі: урбаністичний аспект взаємодії людини і тварини в регіоні м.Кременця (Руслана Набухотна), біоекологічні особливості кипарисових в ботанічних садах Полтави і Львова (Олена Шкіндер, Яна Губеня), екологічний стан водойм Рівненщини (Леся Піришко), вплив екологічного середовища Кременеччини на здоров’я місцевого населення (Ірина Костик), якість питної води в селах Хмельниччини (Владислава Дем’янчук). Керівництво їх дослідженнями здійснювали професор М.М.Ільченко, доценти Н.І.Цицюра і Н.Г.Зінківська.



закладів інтернатного типу (Віоріка Мажар), правовий статус дітей з особливими потребами (Ірина Хом’як). Юлія Гомера характеризувала лідерство як життєвий ідеал (науковий керівник — кандидат історичних наук Г.Я.Сеньківська), а Ірина Бойко — вплив культурно-мистецьких традицій Сходу на європейську культуру (керівник М.В.Левенець).

знань молодших школярів (Марія Кожарко, Христина Цеппенда; керівник О.В.Швець), фольклор як засіб розвитку дошкільників (Віта Лівар; керівник Ю.В.Тимош), краєзнавчий компонент початкової освіти (Надія Мартинюк; керівник — доцент Н.В.Приймас), музика в розвитку дошкільника (Юлія Чумакевич; керівник — доцент І.А.Онищук), професійне спілкування вихователя ДНЗ (Олена Загородня; керівник