

ПОДВІЙНИЙ УСПІХ

Так склалося, що учні загальноосвітніх шкіл і студенти вищих закладів освіти нашої країни мають змогу виявляти свої філологічні здібності у двох творчих конкурсах міжнародного рівня — Міжнародному конкурсі з української мови імені Петра Яцика та Міжнародному мовно-літературному конкурсі учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка.

Другокурсниця спеціальності "Англійська філологія" нашої академії Ольга Дудечко брала участь в обох конкурсах — і в обох увійшла до трійки переможців. Майбутня вчителька англійської філології показала високий рівень знань з рідної мови та літератури, продемонструвала творчий підхід до використання української літературної мови в аналізі літературознавчих проблем і головне — мужньо відстоювала власні позиції щодо принципової оцінки сутності та значення знакових явищ історії та сьогодення українського літературного життя. З особливою яскравістю це проявилось в написання творчої конкурсної роботи. Ось що говорить про цю роботу сама студентка: "Суть завдання полягала в написанні твору полемічного характеру, де потрібно було спростувати або підтвердити цитату відомого польського історика літератури Мар'яна Здзеховського, в якій вчений ставить під сумнів месіанізм Тараса Шевченка та вказує на песимізм у його творах, зокрема у поемі "Неофіти". У своїй роботі я не погодилася з думкою польського літературознавця, бо вважаю, що твори Кобзаря наповнені не просто оптимізмом, а глибокою вірою, яка не одну сотню років надихає мільйони українців: "...І на оновленій землі врага не буде, супостата, а буде син і буде мати, і будуть люде на землі". Здзеховський аргументував свою думку змістом поєми "Гайдамаки", але я переконана, що в цьому творі більше тогочасного реалізму, ніж песимізму. І взагалі, аналізуючи твори Шевченка, майже скрізь можна простежити оптимістичну ноту, яка була віддзеркаленням непорушної віри Генія в світле майбутнє України. Щодо Шевченкового месіанізму, хочу сказати уривком із власного вірша: "Тебе послав нам Бог, я вірю, Щоб ми підняли очі догори, Щоб полюбили серцем ту країну, Якою так страждав і марив ти..."

Підтвердженням успішного виступу нашої студентки на міжнародних конкурсах з української мови та літератури стали Дипломи II ступеня, якими Ольга Дудечко нагороджена як переможець III етапу XVI Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика та III етапу VI Міжнародного мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка. Особливою нагородою Ольги, як однієї з переможців конкурсів, стала Відзнака Союзу українців Австралії. До свого філологічного Олімпу наша студентка йшла під науковим керівництвом кандидата філологічних наук, доцента кафедри української мови і літератури та суспільних дисциплін Іллі Волянчук.

Дипломи II ступеня, якими Ольга Дудечко нагороджена як переможець III етапу XVI Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика та III етапу VI Міжнародного мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка. Особливою нагородою Ольги, як однієї з переможців конкурсів, стала Відзнака Союзу українців Австралії. До свого філологічного Олімпу наша студентка йшла під науковим керівництвом кандидата філологічних наук, доцента кафедри української мови і літератури та суспільних дисциплін Іллі Волянчук.

НА ФАХОВІЙ ОЛІМПІАДІ

Київський університет ім.Бориса Грінченка приймав учасників II етапу Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності "Дошкільна освіта". Організаційний комітет Олімпіади очолював ректор університету, академік НАПН України, професор В.О.Огнев'юк. До складу журі увійшли фахівці педагогічної освіти — науковці університету-господаря та представники педагогічних ВНЗ Вінниці, Херсона, Хмельницька та Рівного.

Програма Олімпіади передбачала виконання складних фахових завдань. Майбутні бакалаври дошкільної освіти працювали над тестами та над аналітико-конструктивною проблематикою, моделювали фрагменти освітньої діяльності за попередньо розробленим план-конспектом.

Завтрашнім магістрам дошкільної освіти були запропоновані письмово-творче завдання "Педагогічні максими" та презентація наукової роботи. Крім цього, команди університетів-учасників Олімпіади готували "Педагогічний плакат" символічного фахового змісту. Для всіх учасників були показані майстер-класи професійної спрямованості.

Різноманітною була культурно-мистецька складова Програми. Гості університету подивилися концерт за участю творчих дитячих колективів Київської дитячої академії мистецтв, хору хлопчиків "Соколята" Київської СЗОШ №182, художніх колективів університету-господаря, провели вечір знайомств і педагогічний флешмоб "Крила", відвідали "Музей українського побуту" в Педагогічному інституті університету та здійснили пішохідну екскурсію визначними культурно-історичними місцями Києва.

Наш навчальний заклад на II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності "Дошкільна освіта" представляли студентки педагогічного факультету Інна Ісаєнко та Надія Мартинюк. Організаційно-науковий супровід їх участі у фахових змаганнях забезпечувала кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики дошкільної освіти Ірина Онищук. Успішний виступ наших студенток підтверджує Лист-подяка оргкомітету Олімпіади професорсько-викладацькому складу кафедри теорії та методики дошкільної освіти академії "за високий рівень професійної підготовки майбутніх педагогів дошкільної освіти". Інна Ісаєнко нагороджена Грамотою як переможець Олімпіади у номінації "Професійна компетентність".

«ART DANCE - 2016»

У м. Чернівці відбувся II Всеукраїнський чемпіонат з хореографічного мистецтва «ART DANCE 2016», в якому брали участь понад 50 танцювальних колективів з усієї України у різних номінаціях: народний танець, народна стилізація, класичний танець, сучасний танець (джаз, модерн, контемпорарі та інші), вуличний танець (брейк-данс, хіп-хоп, джаз-франк), східний танець, естрадний танець, естрадно-спортивний танець, спортивно-бальний танець.

Цей чемпіонат проводився з метою розвитку та популяризації хореографічного мистецтва в Україні, залучення дітей та молодих людей до вивчення хореографічного мистецтва, а також пропаганди здорового способу життя та ознайомлення громадськості з красою хореографічного мистецтва і тенденцій його розвитку в Україні та за кордоном, розробки міжнародних творчих зв'язків між танцюристами і фахівцями у сфері хореографії.

Мистецькими суддями чемпіонату виступили: Андрій Дикий — танцюрист, хореограф-постановник проекту «Танцюють всі!», Чемпіон України з латино-американських бальних танців; Ілля Падзіна — кандидат у майстри спорту з бальних танців, суперфіналіст шоу «Танцюють всі-7»; Марія Козлова — переможниця телешоу «Танці без правил», педагог-хореограф; Світлана Кузьменко — суддя міжнародної категорії, продюсер, режисер-постановник, хореограф; Тетяна Любко — голова циклової комісії хореографічних дисциплін Чернівецького обласного училища мистецтв імені С. Воробкевича. Суддівське журі мало змогу переглянути й оцінити 120 хореографічних композицій.

Учасниками цього Чемпіонату стали три танцювальні колективи з Кременця: народний аматорський ансамбль танцю «Орієнталь» Кременецького РБК (керівник Іванна Запольська), а також зразковий аматорський ансамбль танцю «Барвінок» Кременецького РБК і художній народний ансамбль танцю «Горлиця» Кременецької гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (керівник Андрій Медецький).

Обидва колективи, очолювані членом Національної спілки хореографів України Андрієм Медецьким, стали золотими призерами Чемпіонату: у номінації «Народний танець» середня група танцювального колективу «Барвінок» представила український танець «Козачок», а солісти ансамблю танцю «Горлиця» Євген Найчук та Ірина Поліщук перемогли з польським народним танцем «Куяв'як з обереком».

Учасникам змагань сподобалась тепла, дружня атмосфера, що панувала на сцені і в залі серед глядачів. Це стало додатковим стимулом для їхньої перемоги. Вітаємо призерів та керівника із заслуженим танцювальним «золотом»!



НА КОНКУРСІ ЮНИХ НАУКОВЦІВ-БІОЛОГІВ

На базі Чернівецького НУ ім.Юрія Федьковича відбувся завершальний етап Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з біології. Чернівчани вважають, що їх університет обраний місцем конкурсної зустрічі 69 юних любителів біологічної науки з усіх вищих закладів освіти України не випадково, бо він входить до рейтингової п'ятірки кращих університетів нашої держави і тут, за словами заступника директора Інституту біології, хімії та біоресурсів, професора І.О.Шмаракова, "закопана пуповина біологічних наук".

Відкриття конкурсу відбулося в головному корпусі університету — в Мармуровій залі Резиденції митрополитів Буковини і Далматії, де його учасників привітали ректор університету-господаря, професор С.В.Мельничук і директор Інституту біології, хімії та біоресурсів, професор М.М.Марченко.

Конкурс включав дві складових: рецензування студентських наукових робіт з біології, які рекомендувала галузева конкурсна комісія, та проведення науково-практичної конференції, що працювала у форматі трьох секцій, де юні дослідники-біологи мали змогу оприлюднити результати власних природничо-наукових розвідок. Крім цього, насиченою була культурно-пізнавальна програма перебування конкурсанти в Чернівцях. Вони ознайомились з навчально-матеріальною базою університету, системою навчання, побуту та культурного дозвілля студентської молоді, подивилися відео-екскурсію "Чернівці з висоти пташиного польоту" і здійснили реальну екскурсію до Хотинської фортеці, побували на концерті художніх колективів і самодіяльних митців університету, на вечорі органної та класичної музики.

Студентську біологічну науку нашої академії на конкурс представляла п'ятикурсниця спеціальності "Біологія" Ганна Дем'янчук, яка під керівництвом кандидата біологічних наук, доцента Нелі Цицюри підготувала науковеповідомлення "Родина Cupressaceae F. Neger як основа коніферетуму ботанічного саду Хмельницького національного університету".

Наша юна дослідниця показала історію створення та основні етапи розвитку коніферетуму ботанічного саду, зробила аналіз біоекологічних особливостей видів та форм родини Cupressaceae F. Neger в екоумах регіону дослідження, розкрила таксономічний склад цієї родини, вікову та кількісну структури її насаджень в коніферетумі ботанічного саду, а також дала морфологічну характеристику досліджуваних таксонів. Не залишились поза увагою студентки перспективи розвитку родини Cupressaceae F. Neger, що вона зробила через аналіз життєдіяльності та перспективності інтродукції цих видів і оцінку успішності їх акліматизації й адаптації.

Наша дослідниця наголосила на актуальності проблеми оптимізації асортименту та якості деревних і чагарникових рослин і підкреслила, що значну роль традиційно відводять рослинам-інтродуцентам, використання яких підвищує декоративну цінність посадок. Серед таких особливе місце займають вічнозелені шпилькові рослини і, передусім, представники родини Cupressaceae, які зберігають декоративні якості протягом усього року, відрізняються стійкістю до хвороб і шкідників, мають фітонцидні властивості.

Виробітстановлено, що досліджувані рослини походять із Північної Америки та Східної Азії. Порівняльний аналіз природно-кліматичних умов досліджуваного регіону та природних ареалів свідчить про те, що деревні інтродуценти із зазначених регіонів за відповідних умов культивування можуть бути успішно акліматизовані в природних умовах території, де розташований ботанічний сад Хмельницького національного університету. Родина Cupressaceae в коніферетумі ботанічного саду представлена 4 родами, 14 видами та 56 формами. Згідно вікового аналізу в насадженнях переважають молоді та середньовікові генеративні особини у віці від 5 до 20 років.

Оцінка життєздатності та перспективності інтродукції показала, що до I групи перспективності належить 9 видів, II групи — 2 види, III групи — 3 види. Малоперспективних видів не виявлено. Оцінка успішності акліматизації свідчить про те, що 8 видів мають повний ступінь акліматизації, а у 6 видів ступінь акліматизації добрий. Оцінка адаптованості дає підстави стверджувати, що рівень адаптації у 6 видів високий, 4 видів — добрий, 1 виду — середній, 3 видів — слабкий.

Chamaecyparis lawsoniana, Ch. pisifera, Juniperus chinensis, J. communis, J. virginiana, J. media, J. sabina, J. horizontalis, J. squamata, Thuja occidentalis, Th. orientalis, Th. plicata, Th. standishii, Thujaopsis dolabrata є цілком перспективними та перспективними, мають повний та добрий ступінь акліматизації, тому їх можна рекомендувати для широкого впровадження в зелене будівництво.

У підсумку, наукова робота Ганни Дем'янчук має не лише теоретико-пізнавальне, а й практичне значення і підтверджує доцільність якнайширшої участі юних науковців у конкретних наукових дослідженнях з обов'язковою презентацією таких досліджень на науково-практичних конференціях, семінарах, конкурсах.

