

З ТУРБОТОЮ ПРО КУЛЬТУРНУ СПАДЩИНУ

У процесі реалізації грантового проекту «Перлини минулого — намісто майбутнього» в рамках програми «CHOICE — Культурна спадщина: можливості підвищення громадської активності» громадською організацією «Кременецька екологічна ліга» проведено конкурс на кращу соціальну рекламу під загальною темою «Відродження історії та культури мого міста». Він організований з метою: акцентування уваги громадськості, держави та підприємницьких структур до проблеми збереження та відновлення пам'яток історико-культурної та природної спадщини міста Кременця та відбору кращих робіт для їх використання при проведенні інформаційно-просвітницьких кампаній естетичного виховання природоохоронного спрямування.



Конкурс проводився у номінаціях «Соціальна зовнішня реклама» та «Соціальна відеореклама».

Протягом трьох місяців (серпень - жовтень) учасники надсилали свої роботи. Дуже приємно, що за результатами конкурсу, в якому змагалися 14 авторів, роботи представників

нашої академії Олени Тригуби та Сергія Колісецького посіли III місце у номінації «Соціальна відеореклама».

У приміщенні Кременецької центральної бібліотеки ім. Юліуша Словацького було проведено виставку конкурсних робіт та відзначено переможців. Всі конкурсанти нагороджені грамотами за участь у конкурсі, автори найкращих робіт отримали грошові винагороди. Їх роботи будуть використані при розробці соціальної реклами та виготовленні продукції соціального спрямування.

Проведення конкурсів такого формату сприятиме розвитку сфери соціальної творчості, морального і громадянського виховання та популяризації інноваційної моделі поведінки екологічно дружнього споживання, а також допоможе привернути увагу громадськості до проблеми збереження й відновлення пам'яток історико-культурної та природної спадщини.

Марія ПАСЕВИЧ

Студентські роки більшість вважає чи не найкращими роками у своєму житті. Саме за студентства кожний починає ставати по-справжньому дорослою людиною, вчиться самостійно приймати рішення, справлятися із власними проблемами, значна частина яких — суто студентські, внутрішні проблеми в навчальному закладі. Чекає на те, що хтось зробить це за нас — доволі наївна думка. Утім, самому вирішувати всі проблеми важко. Необхідно об'єднуватися. А для цього йснує студентське самоврядування, де студенти спільно вирішують свої проблеми.

Важливо підвищувати рівень зацікавленості студентів суспільним життям власного вищого навчального закладу за допомогою організації відповідних майстер-класів, тренінгів, курсів, видання регулярних студентських брошур, створення відповідних веб-сайтів тощо. Ефективним, на мою думку, є створення сприятливого соціально-психологічного мікроклімату в колективах, атмосфери довіри студентів до викладачів і керівництва, належних матеріально-технічних умов для вільного самовиявлення студентів.

Активна участь у студентському самоврядуванні сприяє формуванню у майбутніх фахівців лідерських якостей, що надто важливо для подолання негативних стереотипів, які склалися в суспільстві. Прагнення студентів академічної групи бути єдиним цілісним колективом, мати високі морально-правові норми та цінності — це головний шлях до розвитку креативних, ініціативних та творчих фахівців-лідерів. Такі студенти беруть на себе відповідальність за свої дії, задовольняють свої потреби без збитків для інших людей. Вони самостійні у прийнятті рішень, і, як правило, мають високий рівень професійної та правової культури.

Самоврядування ВНЗ — реальна можливість показати себе, проявити свою ініціативність, креативність, дипломатичність, адже вищий навчальний заклад — це особливий світ, окрема держава зі своєю політикою. Це важливий фактор розвитку і модернізації суспільства, виявлення потенційних лідерів, вироблення в них навичок управлінської та організаторської роботи з колективом, формування майбутньої еліти нації. А це означає, що ти виховуєш в собі організованість, вчишся відповідати за свої дії перед собою, перед людьми, перед державою. Якості лідера формуються в освітньо-виховному просторі ВНЗ

САМОВРЯДУВАННЯ ОЧИМА СТУДЕНТА

через усвідомлене включення студентів у різноманітну діяльність органів студентського самоврядування.

Твоє особисте лідерство бере початок з того, що одного дня ти починаєш прагнути певних змін у власному житті. Якщо можеш змінити щось самостійно і робиш це, то це ще не лідерство. Якщо ж не можеш або не хочеш змінити сам, і прохаєш це зробити когось за гроші, то це теж не лідерство, а феодалізм — експлуатація людини людиною. Якщо знаходиш людей, які прагнуть того ж, чого й ти, і вони згоджуються на твою пропозицію об'єднати зусилля для досягнення змін, — то це вже початок справжнього лідерства.

Ти не можеш бути лідером постійно і в усіх процесах. Лідер — це не «крутий перець», який береться за всі починання й має бути усюди головним і завжди першим. Найліпший лідер той, хто допомагає стати самостійним лідером людям зі свого оточення. Сьогодні ти ініціюєш пересування ліжок, а завтра твій сусід по кімнаті ініціює щось інше. Дозволь йому бути лідером у цій ситуації. І якщо він каже діло, стань членом його команди аж до завершення його проекту.

Справжній лідер той, хто щирий. Той, хто бореться за речі, які для нього важливі. Повір, оточуючі тебе люди завжди підсвідомо відчують, наскільки ти щирий. І якщо щирий, то з легким серцем ітимуть за тобою.

Для цієї роботи обов'язково необхідна команда. Про самостійну роботу без команди годі вести мову. Хоч як би добре й самовіддано ти працював, однак сам не здолаєш того, що зробить команда. Ти просто фізично не встигнеш виконати всіх справ, зі всіма поспілкуватися. Команда — найцінніше, що в тебе може бути. Якщо ти лідер команди, то ти її створюєш і несеш відповідальність за неї.

Як же створити команду? Стань лідером, відшукай людей, які не тільки поділяють твої ідеї, а й мають бажання щось робити. Згуртуй їх і створи команду.

Нерідко виникає запитання: як мотивувати студентів?

Мотивуючи до якоїсь діяльності, слід пам'ятати, що людина робитиме тільки те,

В КОЖНІМ СЛОВІ ТВОЇМ — ШІЛИЙ СВІТ

* В області стартував VII Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка. Урочисте відкриття конкурсу відбулося в Тернопільській загальноосвітній школі І-ІІІ ступенів № 24. Його відкрили заступник начальника управління освіти і науки ОДА Ганна Зварич, директор Тернопільського ОКІППО Олександр Петровський, представники ТОКІППО та інформаційно-методичного центру освіти м. Тернополя. На завершення заходу для вчителів української мови і літератури загальноосвітніх навчальних закладів, учнів та їх батьків учасники художньої самодіяльності школи підготували літературно-музичну композицію.

Студентам ВНЗ Тернопільської області було запропоновано створити діалог з уявним співбесідником на тему: «Чи був Тарас Шевченко бунтарем?». Завдання виявилось не з легких, та студентка 51 ДПК групи педагогічного факультету Кременецької гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка Інна Ісаєнко виборола «срібло» і вкотре довела, що її місце — серед призерів. Підготувала студентку до конкурсу кандидат філологічних наук, доцент Ірина Комінярська.

* В Тернопільській ЗОШ І-ІІІ ст. № 16 ім. В. Левицького відбувся обласний етап XVII Міжнародного конкурсу з української мови ім. Петра Яценка. В урочистому відкритті конкурсу брали участь представники управління освіти і науки Тернопільської ОДА, ТОКІППО, науково-педагогічні працівники, учні та їх батьки. Усіх присутніх щирим художнім словом і проникливою ліричною піснею гостинно привітали учасники художньої самодіяльності школи-господаря. У заході брали участь 188 учнів ЗНЗ, ПТНЗ і 54 студенти ВНЗ. Учасники конкурсу, представники вищих закладів освіти, виконували 7 завдань, із яких — 2 творчі («Лиш боротись значить жити» та «Народ, який не знає своєї історії, є народ сліпців») і тим самим засвідчили рівень володіння українською мовою.



Як результат успішної трьохгодинної боротьби за звання кращого знавця рідної мови, серед переможців назвали третьокурсницю філологічного факультету нашої академії Ольгу Дудечко. Вона посіла II місце і тепер разом зі своїм керівником, кандидатом філологічних наук, доцентом Інною Волянчук готується до республіканського етапу цього конкурсу.

Успіхів вам, конкурсанти та наставники, знавці та шанувальники рідного українського.



Ви маєте бути відкритими, а інформація про вашу діяльність має бути відкритою й доступною. Обов'язково зробіть стенд для ОСС і регулярно розміщуйте на ньому інформацію про вашу діяльність чи просто корисну й цікаву інформацію.

Зробіть звіт по роботі ОСС за певний період. Звіт зробіть у цікавій формі, ілюстрований фотографіями, і роздайте його студентам. Пишіть про вашу діяльність у студентських газетах чи на Інтернет-сайтах, розповідайте про ОСС та його діяльність на зустрічах зі студентами, абітурієнтами.

Але пам'ятайте, що найкраща реклама — ваша робота.

Ні в кого не викликає сумніву, що саме студентське самоврядування покликане захищати права студентів і бути їхнім представником в адміністрації ВНЗ. Щоб це сталося, студентам потрібно самоорганізуватися й створити потужний, незалежний і дієвий орган студентського самоврядування. Такої мети досягти буде вкрай нелегко. Безумовно, що, крім самих студентів, ніхто не створить потужного студентського самоврядування.

Саме від таких структур залежить плідний діалог між студентами і керівництвом вищого навчального закладу. Їх діяльність сприяє гармонізації відносин між студентами і викладачами на всіх рівнях.

Насправді, як буде діяти студентське самоврядування у твоїй альма-матер, залежить від тебе. Бо ти — частка студентської громади, головна частка, яка зветься студент і яка є рушійною силою всього життя ВНЗ.

Тому, студенте, вперед!



найкраще з'їздити разом на відпочинок або на тиждень піти в гори.

Дуже важливо, щоб студенти знали про вашу діяльність. Ви можете працювати добре й оперативно, так що більшість проблем студентів вирішуватимуться ще до того, як про них дізнаватимуться самі студенти. Але як тоді студенти оцінять вашу роботу? Не соромтесь рекламувати свою діяльність. Якщо ви маєте якісь досягнення, якими слід пишатися, хай про них дізнаються студенти. Але не оберніть свою роботу на саморе-