

## ВІТАЄМО!

Атестаційна колегія  
Міністерства освіти і науки України  
присвоїла вчене звання "Професор" і "Доцент"  
науково-педагогічним працівникам  
нашого інституту



**ДОВГАНЬ Олена Михайлівна**  
кандидат біологічних наук, професор



**ЩЕРБЯК Юрій Адамович**  
доктор педагогічних наук, професор



**ДУХ Ольга Ігорівна**  
кандидат біологічних наук, доцент



**ЦИЦЮРА Неля Іванівна**  
кандидат біологічних наук, доцент



**ФУРМАН Олена Андріївна**  
кандидат педагогічних наук, доцент



**ПРИЙМАС Наталія Володимирівна**  
кандидат педагогічних наук, доцент



**БІЛОСЕВИЧ Іван Анатолійович**  
кандидат педагогічних наук, доцент

Цьогорічний X українсько-польський літературно-мистецький форум "Діалог двох культур" виявився ювілейним багатократно: окрім власного десятиріччя, він був приуро-



чений 200-літтю від Дня народження Тараса Шевченка і 205-річчю від Дня народження Юліуша Словацького, 10-й річниці створення Обласного літературно-меморіального музею Юліуша Словацького у Кременці; у його рамках пройшли ювілейні X Міжнародні зустрічі науковців, літераторів і музейників, V Міжнародний фотографічний пленер у Кременці, а також XVI Міжнародні культурно-мистецькі зустрічі та XVI Міжнародний художній пленер.

Організаторами Форуму виступили Міністерство культури України та Міністерство культури і національної спадщини Республіки Польща, Тернопільська обласна і Кременецька районна ради, Тернопільська обласна і Кременецька районна державні адміністрації, Кременецька міська рада, Обласний літературно-меморіальний музей Юліуша Словацького у Кременці, Тернопільський обласний методичний центр



народної творчості, Генеральне Консульство Республіки Польща в Україні (м.Луцьк), Фондація "Допомога полякам на Сході" (Варшава), Музей Юзефа Пілсудського у м.Сулеювку (РП). З організаторами Форуму співпрацювали Інститут літератури ім.Т.Г.Шевченка НАН України, Кременецький гуманітарно-педагогічний інститут ім.Тараса Шевченка, Федерація польських організацій в Україні.

Після офіційної зустрічі учасників "Діалогу..." в районній раді відбулось покладання квітів до пам'ятника Тарасові Шевченку в міському парку та на могилу Саломеї Словацької-Бекю на Туницькому цвинтарі. До присутніх звернулися відомий український поет і громадський діяч Дмитро Павличко і польський поет, уповноважений за проведення "Діалогу..." від польських інституцій Маріуш Ольбромський.

У парафіяльному костелі святого Станіслава пройшло урочисте богослужіння, учасники якого поклали квіти до барельєфу Юліуша Словацького, а також оглянули вернісаж "Святині, піднесені з руїн", де представлено відреставровані польські та українські художні роботи.

На традиційному "Святі вулиці Юліуша Словацького" було організовано виставку тематичних квіткових композицій, виконаних учнями і студентами навчальних закладів міста, а також вернісаж художніх робіт учасників українсько-польського мистецького пленеру, художників місцевого гурту "Гладушик" та інститутського колективу "Палітра".

Місцем урочистого відкриття X Міжнародного літературно-мистецького форуму "Діалог двох культур" традиційно став Літературно-меморіальний музей Юліуша Словацького. Доучасників ювілейного дійства звернулися голова Тернопільської обласної

ради Василь Хомінець, заступник голови Тернопільської ОДА Леонід Бицора і кременецький міський голова Роман Ванжула, голова Української Всесвітньої Координаційної Ради, Герой України Дмитро Павличко, представник Міністерства культури і національної спадщини Республіки Польща Кристина Марчик, директор Музею Юзефа Пілсудського в Сулеювку Кшиштоф Ярачевський, заступник голови Управління Національної Спілки польських письменників Івона Смолка, голова Тернопільської обласної організації Національної спілки письменників України Євген Безкорований, провідний науковець Інституту літератури ім.Т.Г.Шевченка НАН України Ростислав Радишевський, Консул Республіки Польща в Луцьку Беата Бживчи та співorganizатори Форуму Маріуш Ольбромський і директор Літературно-меморіального музею Юліуша Словацького Тамара Сеніна.

Поважні гості були запрошені до Музею для огляду його експозицій. У процесі екскурсії звучали виступи польської піаністки Марії Вільчек-Баки та кобзаря, кременчанина Василя Жданкіна. Увазі відвідувачів була запропонована виставка "Спадщина діалогу", де представлені публікації за 10 років українсько-польських мистецьких зустрічей і діяльності Музею Юліуша Словацького. Коментували виставку українські та польські фахівці.

Урочиста академія, присвячена 200-річчю від дня народження Тараса Шевченка та 205-літтю від Дня народження Юліуша Словацького, проходила в читальному залі бібліотеки Кременецького гуманітарно-педагогічного інституту ім.Тараса Шевченка. Програма ювілейного засідання включала виступи польських науковців – професора Богуслава Допарта ("Портрет пророка України в творчості Тараса Шевченка, Юліуша Словацького та Богдана Залеського") і дослідника з Варшави Анни Млинік ("Тарас Шевченко серед польських засланих в Оренбурзькій губернії"); українських фахівців – професора Львівського університету Йосипа Лося ("Концепт ідентифікації у XXI столітті: Україна, Польща, Європа у контексті творчості Юліуша Словацького і Тараса Шевченка") і заступника директора Інституту літератури ім.Т.Г.Шевченка НАН України Сергія Гальченка ("Альбом офортів Броніслава Залеського "Життя киргизських степів" – результат творчої співпраці із Тарасом Шевченком").



Урочистості знайшли своє продовження у науковій конференції "Романтизм польський і український", де власне бачення заявленої проблематики запропонували близько трьох десятків українських і польських науковців. Польські фахівці звернулися до питань сучасного сприйняття творчості Юліуша Словацького (віце-директор Музею Юзефа Пілсудського Гжегош Новік,

професор Люблінського Католицького університету ім. Яна-Павла II Владислав Макарський, професор Державної Вищої Східноєвропейської школи в Перемишлі Ян Мусял, директор Інституту полоністики Вищої Східноєвропейської школи Ян Земба, журналіст польського часопису "Акцент" Стефанія Міхальська, науковець Університету ім.Миколая Коперника Бартоломей Лучак, письменник Казімеж Бурнат).



Український підхід до висвітлення теми конференції продемонстрували науковець Інституту літератури ім. Івана Франка, професор Євген Нахлік, луцький релігієзнавець Володимир Рожко, професор Львівського університету ім.Івана Франка Ігор Павлюк, науковці Інституту літератури ім.Т.Г.Шевченка НАН України Наталія Єржиківська і Павло Михед, літературознавці Київського національного університету ім.Тараса Шевченка Тетяна Ємець і Тетяна Шептицька, наукові співробітники вітчизняних музеїв Павлина Дунай (Київ) і Василь Горбатюк (Хмельницький). Частина учасників конференції здійснили порівняльний аналіз творчості українських і польських майстрів слова: професор Київського національного університету ім.Тараса Шевченка Олександр Астаф'єв, професори Люблінського Католицького Університету ім.Яна-Павла II Влодзімеж Торун і Генрик Дуда, науковець з Варшави Ян Скловський, львівський письменник Олександр Гордон, професор Варшавського університету Валентина Соболев, науковець Криворізького університету Лариса Донченко, літературний критик Теодозія Зарівна, доцент Уманського державного педагогічного університету ім.Павла Тичини Марина Павленко.

У Кременецькому центрі вільного часу "Панорама" пройшли ювілейні літературні читання за участю українських і польських авторів. Свої твори запропонували Маріуш Ольбромський, Теодозія Зарівна, Павло Вольвач, Олександр Гордон, Казімеж Бурнат, Кшиштоф і Кароліна Колтун, Єва Найвер, Валерія Богуславська, Іван Потій, Ольга Біркова, Тамара Сеніна, Олександр

Марченко, Наталія Перескокова та інші. Літературні читання вели заступник голови Спілки польських письменників Івона Смолка та київська письменниця Теодозія Зарівна. Яскравим моментом мистецьких зустрічей у Центрі вільного часу "Панорама" став концерт співаної поезії з участю бардів Олександра Смика (Тернопіль) і Лукаша Ємьоли (Люблін).