



УКРАЇНА – ЄДИНА КРАЇНА

Наша Україна – країна єдина і цілісна в її територіальних, геополітичних, культурно-духовних, ментальних та історичних вимірах, незважаючи на регіональні відмінності, які характерні для кожного національного утворення в будь-якій частині світу. Переконатися в тому, що



будь-яка історична подія далекого чи недавнього минулого – це одна із сторінок Великої Книги Буття українського народу, а кожна історико-архітектурна, культурно-мистецька чи природна пам'ятка – це невід'ємний елемент могутнього феномена нашої національної культури, змогли члени делегації Кременецького гуманітарно-педагогічного інституту ім. Тараса Шевченка, які здійснили своєрідний екскурс визначними місцями України, де були написані важливі, як яскраві, так і трагічні сторінки національної історії.

Наша делегація в складі ректора, професора Афанасія Ломаковича, декана факультету іноземних мов, доцента Володимира Мазурка, професора кафедри англійської філології Анатолія Янкова, завідувача навчальної частини Олександра Петровського, головного тренера футбольної збірної інституту, минулорічного чемпіона України серед ВНЗ Анатолія Анто-



козацьких гетьманів Дем'яна Многогрішного, Івана Самойловича, Івана Мазепи, Пилипа Орлика, Кирила Розумовського, член нашої делегації, філолог Анатолій Янков написав поетичний твір "Над річкою Сейм":

*Тихо та стрімко річка пливе,
Зносить минуле... далеко
Долю свою ніяк не збагне...
Сумно кружляють лелеки.
Небо в сльозах – риде дощом.
Буде віками тужити!
Душу і серце наповнює щем –
Важко забути! Ще важче – з цим жити...
Ребрами білими пнуться увись
Білі берези плачучі.
Обрій туманний грізно завис,
Спогади тліють пекучі.
В зародку вбиті надія, любов,
Зрубана віра шаблями...
Кайн пролив тут праведну кров,
В люті шалів до нестями.
... Стрімко, хоч тихо, й нині пливе
Річка нелегкої долі.
Світ оновився. Життя йде нове,
Сповнене доброї волі.*

Після Батурина шлях проліг до Канева, згадуваного в історико-літературних джерелах з XI століття, і пов'язаного з діяльністю видатних постатей української історії Івана Підкови, Якова Шаха, Самійла Кішки, Северина Наливайка, Криштофа Косинського і, зрозуміло, Тараса Шевченка, чіє ім'я і життєтворчість увіковічені в Шеченківському національному заповіднику "Тарасова гора", зокрема пам'ятником на могилі Великого Кобзаря.

Наступним був Чигирин – не просто районний центр Черкаської області, а колишня резиденція Богдана Хмельницького і столиця гетьманської держави в 1648–1660 рр. Тут же на початку жовтня 1917 року проходив з'їзд вільного

козацтва, на якому козацьким керманичем було обрано Павла Скоропадського.

Неподалік від Чигирини – Суботів, село на правому березі річки Тясмин, притоки Дніпра. Село пов'язане з родиною Хмельницьких. Спочатку воно було власністю Михайла Хмельницького, батька Богдана. Потім сам Богдан збудував палац-фортецю, що стала однією з його резиденцій. Тут жив і похований син Богдана Тиміш. Тарас Шевченко відвідав Суботів і зробив відомі малюнки "Богданова церква в Суботіві", "Богданові руїни в Суботіві", "Чигирин з Суботівського шляху", а пізніше написав вірш "Стоїть в селі Суботіві".

В Холодному Яру, де завершувався рейд нашої делегації, поєдналися величчя української історії та неповторна краса української природи. Холодний Яр як реліктовий лісовий масив на Черкащині має важливе історичне та природоохоронне значення. Він згадується в описі битви руських і литовських воїнів з ординцями в 1363–1367 рр. У XVIII ст. у Холодному Яру була організована Холодноярська Січ і він на десятиліття став головною базою гайдамаків, увійшов до історії Коліївщиною 1768 року на чолі з Іваном Гонтою та Максимом Залізником. Цим подіям Тарас Шевченко присвятив поему "Гайдамаки" та вірш "Холодний Яр". Звитяж-



нюка, здійснила символічний рейд за маршрутом Крути – Батурин – Канів – Чигирин – Суботів – Холодний Яр.

На першому етапі маршруту вони вшанували пам'ять героїв п'ятигодинного бою під Крутами, що відбувся 29 січня 1918 року за 130 км на північний схід від Києва між загonom київських студентів і бійців вільного козацтва чисельністю в чотириста вояків із чотиритисячною більшовицькою армією під командуванням Михайла Муравйова. Нині на місці бою встановлено пам'ятник, чим бойовий подвиг студентства врятовано від забуття.

Подібно до того, як класик української поезії Павло Тичина відгукнувся на бій під Крутами віршем "Пам'яті тридцяти", після відвідин міста Батурина, яке відіграло значну роль в історії України і з яким пов'язана діяльність



на історія Холодного Яру продовжувалася і в минулому столітті: з 1918 по 1922 рік повстанські загони утримували незалежність Холодноярської Республіки як часточки незалежної України. Окремі епізоди антибільшовицької боротьби на теренах Холодного Яру описані у відомому романі лауреата Шевченківської премії Василя Шкляра "Чорний Ворон".

...Поїздка підтвердила: Україна з усіма перипетіями її історичної долі, з невичерпним розмаїттям духовної і матеріальної культури – єдина країна. Єдина у своїй трагічній минушині. Єдина у своєму складному сьогоденні. Єдина у своїй європейській прийдешності.

"Замок" – газета КОГПІ ім. Тараса Шевченка
Видається українською мовою.
Свідоцтво ТР №422-22Р, 05.12.2006 р.
Індекс 96492
Засновник і видавець: трудовий колектив
КОГПІ ім. Тараса Шевченка

Наш розрахунковий рахунок:
35427008001808
МФО 838012
УДК в Тернопільській області
ЗКПО 02125556

Головний редактор
Анатолій БАГНЮК
Літературний редактор,
відповідальний секретар
Ніна БАГНЮК
Редактор-дизайнер
Сергій ЮРЧУК

Редактор відділу студентської
молоді, оператор комп'ютерного
набору і верстки
Валентина КАЩУК
Фотохудожник
Петро ДАНИЛЮК

Видруковано
у ТОВ "Буковинський
видавничий дім"
м. Чернівці,
вул. Лесина, 31
Наклад 1200 прим.

Наша адреса: 47003,
вул. Ліцейна, 1,
м. Кременець,
Тернопільська обл.