

Валентина БЕНЕРА,
проректор з наукової роботи

Цьогорічна Звітна наукова конференція професорсько-викладацького складу інституту та педагогічного коледжу була ювілейною — десятою. Наукова традиція, започаткована вже в перший рік існування інституту, підтверджується впро-



довж десятиліття щорічними підсумковими звітами науково-педагогічних працівників про творчі здобутки в царині фахової науково-дослідницької діяльності та професійної творчості.

Пленарне засідання конференції відкрилося вступним словом ректора інституту, професора А.М.Ломаковича, який узагальнив науково-академічні та видавничі здобутки професорсько-викладацького складу інституту за минулий рік, наголосив на особливостях науково-дослідницької роботи в умовах переходу навчального закладу до вищого академічного статусу й окреслив головні завдання науково-аналітичних пошуків і видавничої діяльності науковців інституту на наступний рік і ближню перспективу. До програми конференції 128 науковців навчального закладу запропонували 97 наукових повідомлень і доповідей, 6 з яких прозвучали на пленарному засіданні, а 91 — під час роботи 13 тематичних секцій.

У пленарному форматі учасники конференції заслухали доповідь доктора педагогічних наук, завідувача кафедри образотворчого мистецтва та методики його викладання, професора О.М.Дем'янчука "Кредитно-модульне навчання у світлі основних положень Болонського процесу". Кандидат біологічних наук, професор кафедри медико-біологічних основ фізичного виховання В.В.Чижик розкрив тему "Фізична працездатність різних контингентів дітей і підлітків". Кандидата педагогічних наук, доцента кафедри загальної та соціальної педагогіки Л.О.Данильчук зацікавила "Профілактика ксенофобії серед студентської молоді", а кандидат історичних наук, старший викладач кафедри методики викладання біології та екології О.В.Кратко інформувала про "Новітні відкриття та наукові дослідження в сучасній біології". "Хорове мистецтво Тернопільщини кінця XIX — першої половини XX століття: регіональні мистецько-освітні аспекти" — такою була тематика доповіді кандидата мистецтвознавства, старшого викладача кафедри гри на музичних інструментах і хореографії О.М.Бойчук. Директор педагогічного коледжу, кандидат технічних наук, старший викладач кафедри фізики, математики та інформатики Н.В.Бабій оприлюднила тему "Моделювання процесів дифузійного перенесення в багатошарових наопплівках".

Тематичні секції формувалися, в основному, із представників однопрофільних кафедр і працювали над своїми традиційними проблемами. Зокрема, науковці кафедри суспільних дисциплін продовжували розробляти тему "Місце і роль Волині та Галичини в історичних, політичних, соціально-економічних і культурних процесах України". Історичний аспект проблематики висвітлювали кандидати

історичних наук В.Д.Собчук, О.Г.Соловей, В.П.Мазурок, Г.Я.Сеньківська і здобувач кафедри І.Б.Швалюк. Соціально-політичні та культурно-духовні процеси українського суспільства характеризували завідувач кафедри, доктор історичних наук І.Б.Скакальська,



кандидат філософських наук О.В.Огир, кандидат юридичних наук В.Є.Ткачук, магістр культурології М.В.Левенець.

"Мовно-літературні процеси на Волині впродовж століть" і надалі залишаються в центрі наукового інтересу членів кафедри української мови та літератури. Загальнотеоретичні наукові симпатії в царині мовознавства виявила доцент кафедри Л.М.Невідомська ("Лінгвометодологічні принципи вивчення імпліцитності"), а її колеги зосередилися на літературознавчій проблематиці: "Творчість Галини Журби в дискурсі еміграційної критики" (завідувач кафедри, доцент О.В.Василишин), "Поетика збірки "Вино життя" Юрія Климця" (доцент кафедри І.О.Волянчук), "Художній модус мислення у творчості Уласа Самчука" (доценти кафедри О.В.Пасичник та І.М.Комінярська), "До питання художнього автобіографізму в прозі Галини Гордасевич" (голова циклової комісії гуманітарних дисциплін педагогічного коледжу Р.О.Дубровський) і "Презентація жіночого образу в повісті Марії Матіос "Москалиця" (здобувач кафедри В.А.Якимович).

Представники кількох кафедр об'єдналися в одну секцію і розглядали "Історико-педагогічні засади підготовки фахівців у вищій школі України". Розпочавши із загальної проблематики "Історичні витоки становлення наукових шкіл у вищих закладах освіти в другій половині XIX — початку XX століття" (доктор педагогічних наук, професор В.Є.Бенера), про до з ж и л и повідомленнями про конкретні науково-аналітичні дослідження за тематикою секції: "Дослідження пісенного фольклору Кременеччини XIX — першої третини XX ст." (кандидат мистецтвознавства О.Г.Легкун, асистент О.І.Дедю; кафедра гри на музичних інструментах і хореографії), "Особливості морального виховання жіночої частини учнівської молоді Галичини в 1850 — 1900 рр." (доцент кафедри загальної та соціальної педагогіки Р.Я.Яковичин), "Аналіз виконавської та музично-педагогічної діяльності жінок-піаністок наприкінці XIX — в першій третині XX століття" (асистенти кафедри методики музичного



виховання та вокально-хорових дисциплін А.М.Афанасенко, Х.С.Зайченко), "Мистецькі пошуки українських графіків Тернопільщини другої половини XX століття" (асистенти кафедри образотворчого мистецтва та методики його викладання Ю.Я.Янчук, О.В.Павлович).

"Соціально-педагогічні проблеми навчання і виховання у системі безперервної освіти" заволоділи увагою науково-

педагогічних працівників кафедри загальної та соціальної педагогіки. Завідувач кафедри, доцент С.М.Корнієнко охарактеризувала "Батьківські збори як засіб педагогізації батьківської громадськості". Професор кафедри О.О.Безнюк розкрив тему "Гендерне питання та політика безпеки: європейський та український контексти", а доцент кафедри Н.В.Приймас визначила "Роль виховного, духовного та гуманістичного потенціалу християнства у формуванні духовності нації". До історико-педагогічної проблематики звернулися доценти кафедри О.П.Макаренко ("Тарас Шевченко та етнопедагогіка") і Л.М.Кравець ("Григорій Сковорода про домашнє виховання"). Тему "Експлікація до проблеми соціальної профілактики торгівлі людьми" запропонувала доцент Л.О.Данильчук. Повідомлення методологічної тематики зробила асистент кафедри І.Ф.Лизун ("Метод посередництва у соціально-педагогічній діяльності").



Члени кафедри психології працювали над проблемою "Педагогічні аспекти самореалізації студентської молоді у сучасному культурно-середовищі", на розкриття якої спрямували свої наукові повідомлення асистенти В.П.Назарук ("Закономірності формування екологічної позиції школярів"), Н.Б.Бабій ("Сімейні традиції як чинник формування етнопсихологічних уявлень підростаючої особистості"), М.В.Голота ("Духовно-моральні цінності дітей шкільного віку"), здобувач кафедри педагогіки вищої школи А.О.Прус ("Психолого-педагогічні чинники самореалізації майбутнього соціального педагога"), а також гість кафедри, викладач психології Бродівського педагогічного коледжу ім.М.Шашкевича А.Ю.Кривенко-Камінська ("Сиблінг-позиція як визначальний фактор у формуванні лідерських якостей особистості").

Тематичний спектр секції "Актуальні напрямки розвитку дошкільної та початкової освіти" був настільки широким, що до його висвітлення долучилися науково-педагогічні працівники п'яти кафедр. Науковці кафедри теорії та методики дошкільної освіти розкривали сучасні підходи до формування компетентності дошкільників (завідувач кафедри, доцент Т.С. Фасолько), основ їх світобачення (доцент кафедри І.А.Онищук), до роботи з батьками дітей дошкільного віку (доцент кафедри Л.І.Врочинська), до екологічного виховання дошкільників (асистент Н.В.Андріюк), а також визначали особливості підготовки фахівців дошкільної освіти у вищій школі (асистенти С.С.Гусаківська, О.М.Доманюк). Конкретні методичні питання вирішували представники кафедри педагогіки вищої школи: вивчення студентами педагогічного ВНЗ методики викладання математики у початкових класах (старший викладач В.В.Павелко) та формування художньо-мовленнєвої компетентності майбутнього вихователя ДНЗ (асистент О.В.Швець). Методичні аспекти навчально-виховної роботи з молодшими школярами аналізували члени кафедри теорії та методики фізичного виховання, доценти кафедри В.А.Голуб, Я.І.Кравчук, старший викладач В.І.Довгаль, асистенти А.П.Нападій, М.В.Божик, С.М.Сиротюк, Г.В.Кедрич, а також старший викладач кафедри медико-біологічних основ фізичного виховання В.В.Слюсарчук. Формування етнохудожньої культури учнів молодших класів характеризували асистенти кафедри методики музичного

виховання та вокально-хорових дисциплін О.А.Пуцик та І.С.Харамбура.

Актуальну проблематику розробляли фахівці іноземної філології. Предметом їх досліджень стали "Пріоритетні шляхи формування комунікативної та соціокультурної компетенції вчителів іноземних мов". Лінгвістичний аспект проблематики вивчали завідувач кафедри німецької філології, доцент М.Ф.Шмир ("Діяльнісний підхід у викладанні німецької мови"), професор кафедри англійської філології А.В.Янков ("Особливості словотвору сучасної англійської мови"), старший викладач кафедри німецької філології О.А.Марунько ("Навчальні станції як засіб розвитку самостійної роботи на заняттях з німецької мови"), старший викладач англійської філології М.В.Сиротюк ("Викладання іноземної мови в комп'ютерно-орієнтованому середовищі"). Асистент цієї ж кафедри Н.М.Кікіна ознайомила присутніх з етапами формування кредитно-модульної системи навчання професійному іншомовному спілкуванню в університетах США. Загально-теоретичний аспект досліджуваної проблематики висвітлювали доцент Д.Ч.Чик (проблеми осмислення й інтерпретації роману-сімейної хроніки у сучасному літературознавстві), старший викладач О.І.Чик (модель соціальної взаємодії "батьки — діти" в українському та німецькому романах II половини XIX століття), асистенти М.В.Слободян, О.П.Цьмух (методи дослідження концептів у сучасному літературознавстві), В.В.Кучер (жанрово-стильові особливості соціально-утопічного роману I половини XX століття). Конкретний методологічний аналіз творів і творчості окремих письменників здійснили доцент І.С.Коханська ("Романістика Енн Тайлер у контексті прозового дискурсу США XXI ст."), кандидат філологічних наук О.В.Сабірюк ("Просторовий континуум малої прози В.Підмогильного та Дж.Джойса: компаративний аспект") і асистент І.Б.Комінярський ("Авторська рефлексія у драматургії Джорджа Риги").

Науково-педагогічні працівники природознавчого профілю працювали у двох тематичних напрямках: "Еколого-біологічні проблеми у сучасних наукових дослідженнях" і "Методичні засади професійної підготовки майбутнього вчителя біології". Члени кафедри біології та загальної екології, доценти О.К.Галаган, Н.Г.Зінківська, Д.О.Польовий, старший викладач Л.М.Головатюк, асистенти О.В.Гурська, А.М.Гура, А.С.Іванюк, А.С.Оніщук і викладач педагогічного коледжу О.В.Тригуба розробляли конкретні питання спеціальних природничих дисциплін, проблеми заповідних екосистем Голгоро-Кременецького краю та Подільських Товтр. Їх колеги з кафедри методики ви-



кладання біології та екології зупинилися на методологічних аспектах вивчення природничих дисциплін: впровадження кредитно-модульної системи з анатомії людини у ВНЗ (завідувач кафедри, професор В.М.Василіук), формування методологічних компетентностей вчителів біології (доцент кафедри Т.Є.Бондаренко), використання життєвої філософії Андрія Ворона у підготовці вчителів біології (асистент кафедри О.В.Галан). До загальнотеоретичних проблем звернулися доцент кафедри Н.І.Цицюра (дендронами в українській літературі та культурі) та старший викладач В.П.Заболотна ("Нанотехнології у фізіології рослин").