

МОНОГРАФІЇ, ПОСІБНИКИ, СТАТТІ:

ДО ПРОБЛЕМИ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Збірник наукових праць Військового інституту КНУ ім.Тараса Шевченка в 41 – 42 випусках містить статті науково-педагогічних працівників нашого інституту. Випуски відкриваються програмними публікаціями проректора з наукової роботи КНУ, професора С.А.Вижви, завідувача кафедри



педагогіки КНУ, професора О.В.Плахотнік і ректора нашого інституту, професора А.М.Ломаковича.

У статті київських фахівців "Сучасні стратегії розвитку науково-інноваційної діяльності Київського національного університету ім.Тараса Шевченка" наголошується, що модернізація національної системи освіти відіграє значну роль у перебудовних процесах, які відбуваються в Україні та відзначаються масштабністю і радикальністю змін. Безсумнівною є важливість створення дослідницьких університетів як сучасної форми інтеграції освіти і науки, що підтверджується науково-інноваційною діяльністю КНУ ім.Тараса Шевченка, яка сприяє підвищенню авторитету української науково-освітньої сфери у світовому науково-академічному просторі.

Наукове дослідження професора А.М.Ломаковича "Актуальні проблеми розвитку вищої освіти: тенденції і перспективи" розкриває ці проблеми з акцентом на прогноз перспектив їх вирішення, визначає принципові позиції нової парадигми освіти, спрямованої

на підготовку компетентного фахівця, конкурентоспроможного на ринку праці, аналізує ідеї інтернаціоналізації вищої педагогічної освіти аж до розвитку транснаціональної освіти, аргументує необхідність розвитку освітнього середовища сучасного ВНЗ через наукові дослідження.

Проректор з наукової роботи, доктор педагогічних наук В.Є.Бенеря представляє статтю "Інтеграція педагогічної інноватики та історично апробованого досвіду в авторській концепції самостійної роботи студентів", де актуалізовано персоналізовані ідеї теоретичного обґрунтування самостійної роботи студентів та її інтеграції у процесі професійної підготовки у триєдину систему: навчальної діяльності, науково-дослідної діяльності та практичної підготовки.

Публікацією "Психологічні особливості навчального процесу у вищому навчальному закладі" завідувач кафедри методики викладання біології та екології, доктор медичних наук, професор В.М.Василіук (у співавторстві з В.В.Василіуком і Л.В.Василіуком) обґрунтовує думку, що такі особливості включають в себе дві сфери: педагогічне спілкування та спілкування викладача зі студентами, на що впливає соціально-психологічний клімат у суспільстві, у ВНЗ, в академічній групі, а також обумовлюється можливостями самореалізації, особливостями особистісного і міжнаціонального взаєморозуміння тощо.

Кандидат педагогічних наук, доцент кафедри німецької мови В.Я.Ломакович представляє дослідження "Професійна підготовка студентів університету до діяльності в галузі екологічної освіти молоді Німеччини", в якому аналізує зв'язок "університет – студент – школа – учень", характеризує систему підготовки студентів до практичної діяльності в школах, висвітлює досвід позашкільної екологічної освіти.

Збірник належить до переліку наукових фахових видань України.

Науковий часопис Харківського НПУ ім.Г.С.Сковороди у серії "Історія та географія" опублікував результати аналітичних досліджень науково-педагогічних працівників кафедри суспільних дисциплін, які вивчають соціально-історичні процеси на Волині. В розділі "Суспільно-політична історія України" доцент І.Б.Скакальська помістила статтю "Вплив національної еліти на політичне життя Волинського воєводства в 20 – 30-х роках ХХ ст.", в якій доводить, що українська еліта була єдиним рушієм національно-визвольного руху в краї, творцем національної ідеології, організатором політичних партій і громадських об'єднань, акумулятором і захисником національної культури в умовах польської окупації міжвоєнного періоду ХХ століття. Автор наголошує на необхідності вивчення й узагальнення досвіду українських політичних партій, активна діяльність яких виступала важливим чинником консолідації українців та формування їх національної свідомості.

Наукова розвідка доцента О.Г.Солов'я "Краєзнавчі дослідження про Волинь та пропаганда туризму на сторінках часопису "Наша Батьківщина" (1937 – 39 рр.)" знайшла своє місце у розділі "Історіографія та джерелознавство". Наш дослідник стверджує, що за-

снування згаданого журналу дало змогу розвивати таку ділянку науки, як краєзнавство, і мало важливе значення для національного виховання українців на окупованих землях. На сторінках "Нашої Батьківщини" історія Волині посідала чільне місце завдяки тому, що фундатори журналу публікували статті, нотатки, рецензії та інші матеріали краєзнавчого характеру, де аналізувалися найважливіші віхи в історії волинян від давнини до сучасності.

Кандидат історичних наук Г.Я.Сеньківська в розділі "Історія та сучасність краєзнавчого руху" представляє наукове дослідження "Роль шкільних музеїв Тернопільщини у відродженні краєзнавчого руху". У статті наголошується, що залучення молоді до вивчення історичної минушини, її пропаганди та популяризації є об'єктивною соціальною потребою. В цьому процесі важливу роль відіграє використання зібраних у музеях навчальних закладів пам'яток духовної та матеріальної культури українського народу. Більше того, шкільні музеї комплектуються, а їхні композиції створюються з освітньою, навчально-виховною та виховною метою, і їх діяльність виступає складовою краєзнавчого руху в регіоні.

«КОМПАРАТИВНІ СТУДІЇ»: ВИПУСК ТРЕТІЙ

Побачив світ третій випуск збірника наукових праць "Кременецькі компаративні студії", до якого увійшли 45 наукових статей 47 фахівців іноземної філології із вищих закладів освіти України, Росії, Польщі та Литви.

До складу редакційної колегії збірника, яку очолює завідувач кафедри іноземної

філології, кандидат філологічних наук, доцент Д.Ч.Чик, входять професор А.Р.Волков, доценти О.В.Пасічник, І.С.Коханська, Н.Г.Воронцова, а в редакційній раді представлені науковці НУ "Києво-Могилянська академія", Московського ДУ ім.М.В.Ломоносова, Литовського інституту літератури та фольклору, Тернопільського НПУ ім.Володимира Гнатюка, Дрогобицького ДПУ ім.Івана Франка, Дніпропетровського НУ ім.Олеса Гончара та інших.

Збірник друкується згідно з рішенням вченої ради факультету іноземних мов.

У розділі "Актуальні проблеми сучасного порівняльного літературознавства" представлені результати аналітичних досліджень науково-педагогічних працівників

нашого інституту. О.В.Пасічник і В.А.Якимович характеризують "Імагологічний дискурс роману Марії Матіос "Солодка Даруся" та повісті Діни Рубіної "Камера наезжає". Д.Ч.Чик розкриває тему "Архетипний образ блудного сина у романах В.Наріжного та В.Текеря: компаративний аспект". Дослідження



І.С.Коханської "Фразеологізми в оригіналі та в перекладі: інтерпретаційна стратегія" знайшло своє місце в розділі "Компаративний підхід у перекладознавстві", а стаття Т.С.Семегин "Історія порівняльного вивчення устрою різних мов" – в розділі "Сучасна компаративна лінгвістика: проблеми і перспективи". Окрім цього, збірник містить тематичну підбірку статей "Ріхард Вагнер і світова література".

ОБ'ЄКТ ДОСЛІДЖЕННЯ - ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ

За рішенням вченої ради природничо-технологічного факультету опубліковано збірник матеріалів міжкафедрального семінару "Здоров'я людини та способи його збереження". Збірник рецензували доктор біологічних наук, професор М.М.Ільєнко та кандидат біологічних наук, професор В.В.Чижик.

Видання відкривається статтею інформаційно-статистичної спрямованості "Стан здоров'я населення Кременецького горбогірного району" (асистент кафедри методики викладання біології та екології О.В.Галан) і містить матеріали загальнотеоретичного та конкретно спеціального характеру. Професор В.І.Чопик і доцент О.К.Галаган розкривають "Складові активного довголіття людини", асистент О.В.Тригуба – тему "Екологічно чиста продукція як основа збереження здоров'я населення". Їх думки розвивають кандидат біологічних наук В.П.Заболотна ("Біологічне землеробство – основа продовольчої безпеки України"), кандидат педагогічних наук Т.Є.Бондаренко ("Застосування інтерактивних технологій як ефективного засобу формування здорового способу життя учнівської молоді"), асистент О.В.Гурська ("Ароматерапія як засіб збереження та зміцнення здоров'я людини"), магістрант М.В.Бойчук ("Дія лазерного

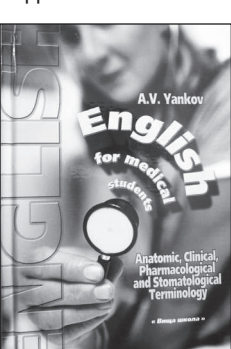
випромінювання на організм людини") і студентка Ю.Р.Левчук ("Оцінка стану здоров'я школярів").

Конкретний професійно спрямований зміст несуть наукові статті доктора медичних наук, професора В.М.Василіука ("Основні види профілактики туберкульозу у дорослих і дітей"), кандидата сільськогосподарських наук Г.М.Лісничук ("Лікувальні властивості плодів і овочевих культур"), кандидата біологічних наук О.І.Дух ("Лікувально-профілактичні властивості продуктів птахівництва"), асистентів А.С.Іванюк ("Пряно-ароматичні рослини та їх дія на організм людини") та А.М.Гури ("Цілющі властивості прополісу"), кандидата біологічних наук Н.І.Цицори ("Лікувальні властивості деревних рослин або дерева-цілителі"), а також кандидата хімічних наук Д.О.Польового і кандидата біологічних наук Н.Г.Зінковської ("Застосування методу ДНК-комет для оцінки ушкоджень ДНК, викликаних різними агентами навколишнього середовища").

Збірник становить предметний інтерес для науковців, педагогічних працівників, магістрантів, студентів і всіх, кого турбують проблеми збереження здоров'я людини, екологічності продуктів харчування та безпеки функціонування організму людини.

СЛОВНИК З НОВОЇ ЛЕКСИКИ І ФРАЗЕОЛОГІЇ

Видавництво "Місіонер" опублікувало "Англо-український словник нової лексики і фразеології англійської мови сфери медицини та охорони здоров'я", кандидата філологічних наук, професора кафедри англійської філології А.В.Янкова.



Книгу, яка має відповідний Гриф Міністерства освіти і науки України, рецензували доктор філологічних наук, професор

Запорізького національного університету Ю.А.Зацний, доктор філологічних наук, професор Львівського національного університету ім.Івана Франка І.А.Бехта, доктор медичних наук, професор Кременецького гуманітарно-педагогічного інституту

ім.Тараса Шевченка В.М.Василіук.

Словник містить нові слова та словосполучення англійської мови як термінологічного, так і нетермінологічного характеру. Джерелами укладання словника слугували лексикографічні та періодичні видання. У словникових статтях наводяться українські відповідники інновацій. Словнику передують інформація про способи утворення нових лексичних одиниць, які стосуються медицини й охорони здоров'я, що сприяє досягненню основної мети видання – виявлення та тлумачення нової лексики і фразеології англійської мови у медичній сфері.

А.В.Янков – автор більше 50 наукових публікацій, у тому числі двох посібників з латинської та англійської мов для студентів вищих медичних навчальних закладів, перший з яких тричі перевидався у переробленому та доповненому форматі. У співавторстві з професором Ю.А.Зацним ним опубліковано два англо-українських словники неологізмів нинішнього століття.

ДЛЯ ФАХІВЦІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Навчально-методичний посібник І.П.Гринчук та О.А.Горбач "Фортепіанна мініатюра українських композиторів (друга половина ХХ – початок ХХІ століття)" отримав відповідний Гриф Міністерства освіти і науки України. Видання рецензували відомі фахівці-музикознавці: доктор педагогічних наук, професор Вінницького ДПУ ім.Михайла Коцюбинського Б.А.Брилін, доктор мистецтвознавства, професор Прикарпатського НУ ім.Василя Стефаника М.В.Черепанин, доктор мистецтвознавства, професор Тернопільського НПУ ім.Володимира Гнатюка О.С.Смоляк.

Посібник укладено відповідно до програми навчальної дисципліни "Основний музичний інструмент (фортепіано)" для підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня "бакалавр" за напрямом "Музичне мистецтво". Упорядники проаналізували сучасні

засади фортепіанної підготовки вчителів музичного мистецтва, розробили рекомендації щодо виконання запропонованих музичних творів, а також висвітлили методичні аспекти їх використання у процесі шкільної практики.

У посібнику представлено твори українських композиторів згаданого періоду, що збагачують зміст навчально-виконавського репертуару, сприяють формуванню виконавської культури та стильно-слухового досвіду. Серед цих творів – фортепіанні мініатюри О.Білаша, Ф.Надененка, В.Філіпенка, В.Квасневського та інших, фортепіанні цикли М.Вериківського "Волинські акварелі" та Б.Фільц "Київський триптих".

Посібник містить короткі відомості про життєтворчість композиторів, твори яких рекомендуються до навчально-виконавського репертуару.