



Яловський Павло Миколайович – доктор філософії, заступник директора Фахового коледжу Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка з навчально-виховної роботи, старший викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

Народився 11 липня 1995 року у с. Града Кременецького району Тернопільської області.

У 2010-2014 рр. навчався у Кременецькому педагогічному коледжі Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка на відділенні музичного та образотворчого мистецтв і фізичного виховання. Після закінчення повного курсу зазначеного закладу вищої освіти здобув кваліфікацію вчителя музичного мистецтва та керівника хореографічного колективу (диплом молодшого спеціаліста з відзнакою).

З 2017 р. – викладач циклової комісії музичних дисциплін Кременецького педагогічного коледжу КОГПА ім. Тараса Шевченка.

У 2018 р. з відзнакою закінчив Кременецьку обласну гуманітарно-педагогічну академію ім. Тараса Шевченка за спеціальністю «Музичне мистецтво».

У 2021 р. захистив дисертацію на здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки на тему «Формування професійної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва у процесі вивчення фахових дисциплін».

З 1 вересня 2022 р. – старший викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. У листопаді 2022 р. прийнятий на посаду заступника директора Фахового коледжу КОГПА ім. Тараса Шевченка з навчально-виховної роботи.

Основні навчальні курси: «Виконавська майстерність з фаху» «Основний музичний інструмент», «Музична інформатика», «Теорія і практикум роботи з вокально-інструментальним дитячим колективом».

Наукова діяльність.

Сфера наукових інтересів становить проблема формування професійної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва; численні аспекти музично-теоретичної, методико-практичної та музично-виконавської підготовки здобувачів вищої музично-педагогічної освіти.

Має близько 40 публікацій наукового та навчально-методичного характеру, у тому числі 10 наукових праць, опублікованих у вітчизняних і міжнародних рецензованих фахових виданнях, включених до наукометричних баз Index Copernicus, Google Scholar, Web of Science; наукові статті у періодичних вітчизняних і закордонних виданнях; навчально-методичний посібник «Методика навчання мистецтв у закладах загальної

середньої освіти (музичне мистецтво, інтегрований курс «Мистецтво»)» (2024), методичні рекомендації щодо виконання здобувачами освіти різних видів навчальної діяльності. Активний учасник Міжнародних і Всеукраїнських науково-практичних конференцій, методичних семінарів, вебінарів. Здійснює керівництво науково-дослідницькою роботою здобувачів вищої освіти, виконанням курсових і магістерських робіт.

Профіль викладача у Google Scholar, Web of Science, ORCID

E-mail: yalowskiy.pavlo@gmail.com

Google Scholar: <https://scholar.google.com.ua/citations?user=U-4IwP4AAAAJ&hl=uk>

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-9872-4474>

Web of Science: <https://www.webofscience.com/wos/error/authorNotFound?state=%7B%7D>