

Художня культура (сучасна)

АНОТАЦІЯ КУРСУ

Важливою складовою частиною навчально-виховного процесу на факультетах художньо-естетичного спрямування педагогічних вузів країни є курс «Художня культура (сучасна)». Ця навчальна дисципліна є однією з провідних дисциплін у підготовці майбутніх учителів образотворчого мистецтва, художньої культури, етики і естетики, яка забезпечує теоретичну та методичну готовність здобувачів вищої освіти до організації і проведення урочної та позакласної навчально-виховної роботи з художньої культури.

Основним змістом курсу є розкриття найважливіших етапів у розвитку сучасної художньої культури України, вивчення та аналіз основних напрямків і стилів образотворчого, музичного, театрального та кіномистецтва, характеристика видів, жанрів і окремих творів образотворчого мистецтва, дослідження творчості відомих представників сучасної художньої культури України.

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу: вивчення сучасної художньої культури України у вищих навчальних закладах полягає в особистісному художньо-естетичному розвитку здобувачів, формуванні у них світоглядних орієнтацій і компетентності у сфері художньої культури, вихованні потреби у творчій самореалізації та духовному самовдосконаленні у процесі опанування цінностями сучасної художньої культури України.

Завдання курсу:

- розвиток художнього світогляду здобувачів вищої освіти;
- збагачення емоційно-естетичного досвіду здобувачів, формування власних почуттів і переживань, пробудження особистісно-позитивного ставлення до мистецьких цінностей;
- формування комплексу художньої компетентності, що забезпечують здатність керуватися набутими знаннями та вміннями у самостійній діяльності, у процесі самоосвіти;
- розуміння здобувачами зв'язків мистецтва з природним, соціальним і культурним середовищем життєдіяльності людини, усвідомлення власної причетності до художніх традицій свого народу.

КОМПЕТЕНЦІЇ

Фахові компетенції, що формуються під час вивчення дисципліни:

- розуміння життєвих та естетичних принципів сучасної художньої культури України;
- – здатність виявляти особистісно-ціннісне ставлення до світу, реалізації життєвих стратегій відповідно до художньо-світоглядних уявлень, принципів, мистецьких інтересів, естетичних потреб;
- – здатність дотримуватися загальнолюдських гуманістичних цінностей, естетичних ідеалів, усвідомлювати власну причетність до традицій і цінностей національної культури, вивчати і збагачувати її власними здобутками;
- - розуміння ролі художньої культури України в суспільному житті з метою дотримання етичних принципів у професійній діяльності;
- – здатність берегти та розвивати морально-естетичні, культурні досягнення суспільства на основі розуміння закономірностей сучасної художньої культури України
- - вміння описувати факти і явища художньої культури;
- характеризувати національну специфіку сучасного українського мистецтва;
- - наводити приклади історико-культурних пам'яток України;
- формулювати власні враження;
- класифікувати складові художньої культури;
- аналізувати та інтерпретувати художній зміст творів мистецтва;
- використовувати спеціальну термінологію, набуті знання у процесі художньо-творчої самореалізації;
- вести дискусію з питань сучасної художньої культури України.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі вищої освіти повинні знати:

- твори видатних діячів сучасної вітчизняної культури;
- види та жанри сучасного українського мистецтва.

вміти:

- описувати факти і явища описувати факти і явища сучасної художньої культури України;
- - характеризувати національну специфіку сучасного українського мистецтва;
- пояснювати роль вітчизняної культури в становленні й розвитку української держави;
- наводити приклади історико-культурних пам'яток України;
- формулювати власні враження, аналізувати твори сучасного українського мистецтва;
- порівнювати українську художню культуру минулого і сучасності;
- класифікувати складові сучасної художньої культури України;
- аналізувати та інтерпретувати художній зміст творів сучасного українського мистецтва;
- використовувати спеціальну термінологію, набуті знання у процесі художньо-творчої самореалізації;
- показати на карті місцезнаходження культурно-історичних пам'яток України;
- вести дискусію з питань сучасної художньої культури України.

Зміст програми навчальної дисципліни

Змістовий модуль І. Українська художня культура ХХ ст.

Тема 1. Образотворче мистецтво.

Архітектура і скульптура. Міста-заповідники. Монументальна скульптура. Живопис. Український авангард. Графіка. Народне мистецтво та основні центри художніх промислів.

Тема 2. Музична культура.

Хорова, вокально-симфонічна і симфонічна музика (Л. Ревуцький, Б. Лятошинський, С. Людкевич, М. Скорик, Є. Станкевич та ін.). Камерні жанри вокальної та інструментальної музики (В. Косенко, В. Барвінський та ін.). Напрями популярної музики. Музичне виконавство та освіта.

Тема 3. Театральна культура.

Творчість провідних акторів та режисерів українського театру. Лесь Курбас та ін. Драматичний, музичний та ляльковий театр. Український балет.

Тема 4. Кіномистецтво.

Ігровий кінематограф. Світове значення творчості О. Довженка. "Поетичне кіно". Творчі портрети І. Миколайчука, Л. Бикова. Фольклор — основне джерело розвитку української анімації. Комедійний "козацький" серіал В. Дахна. Документальний та науково-популярний кінематограф.

Тема 5. Художня культура української діаспори.

Архітектура і скульптура. О. Архипенко — піонер авангардизму в скульптурі. Живопис і графіка. Іконопис. Використання українського фольклору, звернення до тем, пов'язаних з Україною, у творчості композиторів. Виконавство (хорові колективи, співаки, бандуристи), освіта.

Змістовий модуль II. Українська художня культура часів Незалежності.

Тема 6. Мистецтво України часів Незалежності. Стан художньої культури України. Архітектура. Скульптура. Живопис. Графіка. Декоративно-прикладне мистецтво.

Тема 7. Стан розвитку музичного, театрального та кіномистецтва України часів Незалежності.

Музичне виконавство та освіта. Камерні жанри вокальної та інструментальної музики. Напрями популярної музики. Хорова, вокально-симфонічна і симфонічна музика. Творчість провідних акторів та режисерів сучасного українського театру та кіно.

Змістовий модуль III. Художня культура України XXI століття

Тема 8. Образотворче мистецтво. Нові тенденції у розвитку мистецтва. Імена. Роль мистецтва у розвитку суспільства

Тема 9. Музична культура. Розвиток музичного мистецтва у сучасному просторі. Співіснування стилів, нове у музиці.

Тема 10. Театральна культура.

Загальні відомості про театральну культуру України XXI століття. Нові тенденції у розвитку театрального мистецтва. Співіснування стилів, нове у театральному мистецтві. Розвиток театрального мистецтва у сучасному просторі.

Тема 11. Кіномистецтво. Загальні відомості про кіномистецтво України XXI століття. Нові тенденції у розвитку кіномистецтва. Творчість провідних акторів та режисерів сучасного українського кіно.