

НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ



Народний танець — фольклорний танець, який побутує у своєму природному середовищі і має певні традиційні для даної місцевості рухи, ритми, костюми тощо.

Фольклорний танець — це стихійний вияв почуттів, настрою, емоцій і виконується в першу чергу для себе, а потім — для глядача (товариства, гурту, громади).



Мета дисципліни:

- ✓ засвоєння теорії та методики виконання народних танців, методики побудови уроку,
- ✓ накопичення теоретичних знань та практичних вмінь і навичок по складанню та проведенню уроків народного танцю,
- ✓ підготовка кваліфікованих спеціалістів, здатних не тільки правильно виконувати рухи танців, але й розуміти ідейно-образний зміст в національному характері танцю.



Завдання дисципліни:

- ✓ виховання майбутніх фахівців засобами українських народних танців та засвоєння їх особливостей;
- ✓ вміння передавати рухами образний зміст музичного твору;
- ✓ активізація сприйняття кращих зразків народної музики для формування художнього смаку та розвитку творчих здібностей ;
- ✓ розвиток суглобно-м'язового апарату, еластичності та сили м'язів, координації та виразності рухів;
- ✓ створення власних комбінацій, з використанням вивченого матеріалу;
- ✓ набуття навичок методичної та постановочної роботи у танцювальному колективі.

Зміст дисципліни

- ✓ Класифікація та характеристика українських народних танців.
- ✓ Основні терміни і умовні позначення, позиції та положення рук, ніг, корпусу, голови.
- ✓ Основні елементи гуцульського танцю. Основні елементи танців Центральної України.
- ✓ Основні елементи волинського танцю.
- ✓ Основні елементи буковинського танцю.



У результаті вивчення курсу «Народний танець» у здобувачів вищої освіти формуються такі програмні компетентності:



Загальні:

- ✓ вироблення особистих якостей, що сприяють засвоєнню навчальної інформації;
- ✓ здатність застосовувати отримані загальні та фахові знання в практичних ситуаціях;
- ✓ набуття навичок творчої діяльності;
- ✓ вміння планувати свою самостійну роботу та контролювати її;
- ✓ вміння давати об'єктивну оцінку своїй праці;
- ✓ формування толерантного відношення до думки інших людей та їх художньоестетичних поглядів;
- ✓ розуміння причин успіху / не успіху власної навчальної діяльності;
- ✓ визначення найбільш ефективних засобів досягнення результату.
- ✓ здатність до самоосвіти та самовдосконалення у процесі оволодіння сучасними
- ✓ знаннями; спроможність генерувати нові ідеї (креативність), виявляти ініціативність,
- ✓ оригінальність у навчально-професійній діяльності.
- ✓ здатність професійно спілкуватися українською мовою (дискутувати, аргументувати,
- ✓ використовуючи фахову термінологію).



Фахові (базові):

- ✓ здатність до засвоєння національних особливостей українських народних танців;
- ✓ знання основних термінів та умовних позначень;
- ✓ засвоєння позицій рук, ніг, корпусу, голови;
- ✓ манеру виконання вправ біля станка та на середині залу;
- ✓ володіння основними поняттями народної хореографії;
- ✓ знання історії, регіональних особливостей розвитку народного танцю;
- ✓ володіння підбором необхідного музичного супроводу танцю, характеристикою танцювального вбрання.



Програмні результати навчання.

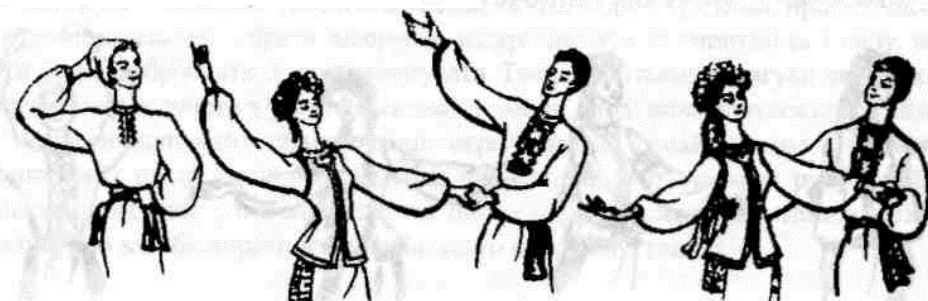
Здобувач вищої освіти:

- ✓ оперує основними поняттями хореографії;
- ✓ використовує знання історії, регіональних особливостей розвитку народного танцю;
- ✓ володіє технічними навичками українського народного танцю;
- ✓ виконує вправи біля станка;
- ✓ виконує вправи посеред залу;
- ✓ володіє правильною технікою дихання;
- ✓ координує свої рухи;
- ✓ правильно і грамотно підбирає музичний матеріал.



24 положення

25 положення



11 положення

12 положення

13 положення

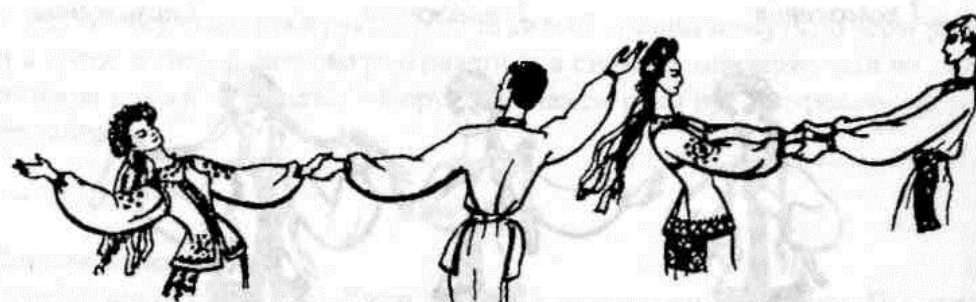


Підготовча позиція

I позиція

II позиція

III позиція



16 положення

17 положення

Назва дисципліни (курсу)	Загальний обсяг		Кількість годин відведених на					Форма підсумкового контролю	ПІБ розробника курсу, науковий ступінь, вчене звання
	годин	кредитів	лекції	семінарські	лабораторні	ольмодульний	отасамостійна		
Народний танець	90	3			36		54	Екзамен – 8 с.	Старший викладач Медецький А.С.

Розробник курсу
старший викладач
Медецький Андрій Степанович

