

Сучасні техніки художньої обробки матеріалів



Розробник:

**доцент кафедри теорії і методики
трудового навчання та технологій,
к.п.н. Цісарук В.Ю.**

Курс включає наступні теми:

1. Оздоблення виробів технологією браширування.
2. Технологія оздоблення виробів з деревини технікою «Декупаж».
3. Оздоблення виробів технологією патинування.
4. Технологія декоративного золочення виробів з деревини.
5. Технологія кракелірування деревини.
6. Технологія маркетрі.
7. Технологія інтарсії.
8. Технологія будинкового (домового) різьблення.
9. Shou Sugi Ban (Yakisugi) – японська технологія обробки дерева вогнем.
10. Оздоблення виробів технологією поєднання з епоксидними смолами.
11. Технологія інкрустації.

Терміни вивчення і структура курсу:

Дисципліна пропонується як вибіркова для студентів спеціальності 015 Професійна освіта (Деревообробка) з другого по четвертий курс. Орієнтований загальний обсяг – 120 год. (4 кредити)

Лекції – 4 год.

Лабораторні роботи – 44 год.

Самостійна робота – 72 год.

Оздоблення виробів технологією браширування.



Технологія оздоблення виробів з деревини технікою «Декупаж»



Оздоблення виробів технологією патинування.



Технологія декоративного золочіння виробів з деревини.



Технологія кракелірування деревини.



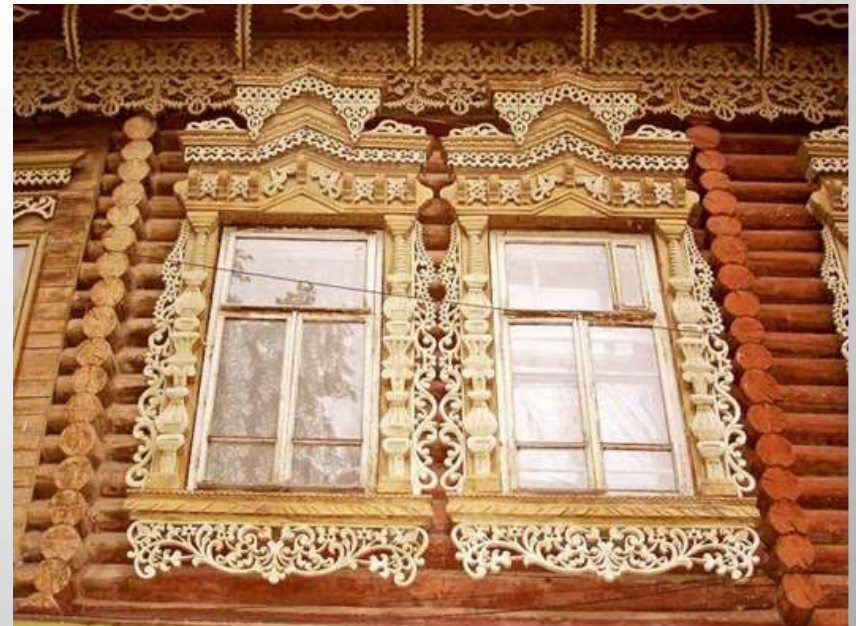
Технологія маркетрі.



Технологія інтарсії.



Технологія будинкового (домового) різьблення.



Shou Sugi Ban (Yakisugi) – японська технологія обробки дерева вогнем.



Оздоблення виробів технологією поєднання з епоксидними смолами.



Технологія інкрустації

