

# ПРЕЗЕНТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

## «ХУДОЖНЯ ОБРОБКА ЛОЗИ»

Викладач дисципліни:  
Омельчук Олександр Васильович  
к.п.н. доцент кафедри



# Мистецтво працювати з лозою...

Лозоплетіння — це нелегка і клопотка справа. Але вона приносить і велике задоволення, якщо бачиш, які витвори роблять із лози. Це справжнє чудо. Ця робота розвиває мислення, фантазію, укріплює здоров'я, збагачує дітей інтелектуально. Вона змушує користуватись різними інструментами, вчитися володіти комп'ютером та знати основи роботи з деревом.



Лозоплетіння — це виготовлення господарсько-побутових та художніх виробів з різноманітної еластичної сировини, одне з найдавніших ремесел. Воно виникло, як і кераміка, раніше, ніж обробка дерева, металу, які потребували відповідних знарядь виробництва. Його сліди знайдені археологами ще в неоліті. Найдавніші пам'ятки українського плетіння походять з кінця XVIII століття і початку XIX ст. і зберігаються у музеях Києва, Львова та інших міст.



## Навчальна дисципліна забезпечує формування у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

**Інтегральна:** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми професійної освіти у деревообробній галузі або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

**Загальні компетентності, що формуються у здобувачів у процесі вивчення навчальної дисципліни:**

ЗК-3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК-4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК-10. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**Фахові компетентності, що формуються у здобувачів у процесі вивчення навчальної дисципліни:**

ФК-5. Здатність до графічного та вербального опису проектів виробів з деревини, розроблення проектно-конструкторської документації, внесення й оформлення змін у зв'язку з корективами, які виникають у процесі реалізації проекту в матеріалі.

ФК-6. Здатність застосовувати знання сучасної техніки та технологій, графічної грамотності, практичні вміння та навички проектної, конструкторської, виробничої діяльності при розробці та виготовленні виробів з деревини.

ФК-7. Здатність обробляти сировину та матеріали, виготовляти вироби з допомогою ручних, електрифікованих інструментів і технологічного обладнання, використовуючи нормативно-технологічну документацію та системи управління якістю.

ФК-8. Здатність організовувати роботу в навчальній майстерні (або кабінеті), контролювати і забезпечувати дотримання технології та раціональної експлуатації інструментів і технологічного обладнання.

**Програмні результати навчання, що формуються у здобувачів у процесі вивчення навчальної дисципліни:**

ПРН 9. Уміти обробляти дані з використанням інформаційних та комунікаційних технологій; використовувати бібліотеки, інформаційні бази даних, Інтернет ресурси для пошуку і аналізу необхідної інформації.

ПРН 10. Застосовувати набуті знання для виконання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

ПРН 15. Оперувати загальними знаннями з технологій виробництва, будови і принципів функціонування технологічного обладнання для обробки деревини; розрізняти види і способи обробки сировини та матеріалів; підбирати інструменти, матеріали та устаткування з урахуванням проектно-технологічної документації та системи управління якістю.





ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!

ЧЕКАЄМО ВАС НА ЗАНЯТТЯХ!