

ВІДГУК
на освітньо-професійну програму
Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія
підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка

Важливим компонентом української культури є якісна підготовка фахівців у галузі мистецтва. Вчителі музичного мистецтва, керівники аматорських дитячих мистецьких колективів є затребуваними на сучасному ринку праці. Вони задіяні як в освітянській сфері, так і різноманітних галузях розвитку національної культури. Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія імені Тараса Шевченка має в своєму арсеналі досвід, потужний кадровий потенціал та сучасне навчальне середовище для якісної підготовки таких фахівців.

Рецензована освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія розроблена проектною групою у складі науково-педагогічних працівників кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання, містить перелік програмних компетентностей, що визначають здатність випускника успішно застосовувати інноваційні методики та технології навчання, здійснювати професійну діяльність, згідно з отриманою кваліфікацією. Програмні компетентності містять інтегральну, загальну та фахову відповідно до профілю програми. Професійні компетентності носять практично-орієнтований характер, розвивають критичне мислення, здатність до аналізу та самокорекції професійних якостей, визначають зміст підготовки фахівця мистецько-педагогічного профілю.

Послідовність вивчення представлених в ОП освітніх компонентів, їхній перелік та обсяг, план та графік навчального процесу відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) та допомагають досягнути відповідних програмних результатів навчання.

Отже, освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія носить системно-логічний характер, передбачає якісну, різнобічну професійну підготовку як вчителів музичного мистецтва так і керівників аматорських дитячих колективів (гуртків, студій), сприяє запитам потенційних роботодавців та рекомендується для реалізації у Кременецькій обласній гуманітарно-педагогічній академії імені Тараса Шевченка.

ДИРЕКТОР

Кременецького центру культури і дозвілля
Кременецької міської ради



Аліна ТВЕРДОХЛІБ